

**Uchwała Nr XXVI/253/18  
Rady Miejskiej w Brusach  
z dnia 28 marca 2018 roku**

**w sprawie uchwalenia Strategii Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana  
Karnowskiego w Brusach do roku 2023.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 6 w związku z art. 7 ust. 1 pkt 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2013 r., poz. 594 ze zm.),

**Rada Miejska w Brusach  
uchwala, co następuje:**

**§ 1**

Przyjmuje się do realizacji Strategię Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach do 2023 roku, stanowiącą załącznik do niniejszej uchwały.

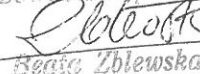
**§ 2**

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Brus.

**§ 3**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady



Beata Zblewska





**Strategia Rozwoju  
Centrum Kultury i Biblioteki  
im. Jana Karnowskiego w Brusach  
do roku 2023**

**Brusy**

## SPIS TREŚCI:

<b>Wstęp</b> .....	3
<b>I. Tendencje przemian Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach.</b>	
I.1. Charakterystyka Miasta i Gminy Brusy .....	4
I.2. Wizytówka Centrum Kultury i Biblioteki .....	5
I.3. Baza lokalowa placówki .....	7
I.4. Zbiorcza analiza liczbowa działalności biblioteki w latach 2015 i 2016 .....	8
I.5. Co już robimy? – wybrane wydarzenia kulturalne .....	8
I.6. Działalność merytoryczna CKiB w 2016 roku .....	9
I.7. Budżet Centrum Kultury i Biblioteki w latach 2012 – 2017 .....	14
<b>II. Analiza potencjału placówki.</b>	
II.1. Mapa zasobów .....	15
II.2. Mapa aktywności .....	16
II.3. Wybór grup .....	17
<b>III. Wdrażanie systemu jakości w Centrum Kultury i Biblioteki.</b>	
III.1. Analiza SWOT .....	17
III.2. Analiza badań: ankiety .....	19
III.3. Analiza konsultacji społecznych: wnioski z debaty lokalnej .....	21
<b>IV. Wybór strategii. Misja. Wizja. Cele strategiczne i operacyjne.</b>	
IV.1. Misja Centrum Kultury i Biblioteki .....	22
IV.2. Wizja Centrum Kultury i Biblioteki .....	23
IV.3. Priorytety. Cele strategiczne i operacyjne .....	23
<b>V. Kierunki rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach.</b>	
V.1. Plan działań w latach 2018 – 2023 .....	25
V.2. Zadania i strategiczne projekty rozwojowe .....	26
<b>VI. Monitoring i zarządzanie</b> .....	27
<b>VIII. Zakończenie</b> .....	27
<b>Załącznik Nr 1 Szkice budynków</b> .....	28

## Wstęp

Przedstawiamy Strategię Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach na lata 2017-2023. Celem przygotowanej strategii jest określenie kierunków, w jakich chcemy aby zmieniała się nasza placówka w nadchodzących latach, spełniając oczekiwania możliwie największej liczby mieszkańców, zarówno obecnych, jak i przyszłych użytkowników. Chcemy świadomie i kompetentnie sterować zachodzącymi w placówce procesami, które mają służyć realizacji długofalowych celów strategicznych, zgodnych z przyjętą wizją.

Wspólnie z mieszkańcami i zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju określamy kierunki tych przekształceń, optymalnie wykorzystując walory i zasoby Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach. Strategia pozostaje kompromisem pomiędzy różnymi grupami interesów. Ma przyczynić się do koordynacji działań podejmowanych z inicjatywy różnych grup użytkowników, w sposób, który zapewni efektywne wykorzystanie możliwości i potencjału, i przyniesie wielostronne korzyści.

Podstawowym celem Strategii Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach jest wypracowanie takich mechanizmów prawnych, organizacyjnych i finansowych, które umożliwić będą jak najbardziej efektywne wykonywanie zadań statutowych przez placówkę, przyczyniając się tym samym do rozwoju kultury, a szczególnie czytelnictwa, promocji książki, rozwoju folkloru kaszubskiego, poznaniu kultury i tradycji narodowych oraz jak najszerszego dostępu osób korzystających z usług placówki do informacji i wydarzeń kulturalnych.

Prezentowana Strategia wyznacza główne kierunki rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach, wśród których za szczególnie ważne uznaliśmy: poprawę jakości i poszerzenie oferty korzystania z usług naszej placówki aby zaspokoić potrzeby wszystkich grup użytkowników. Syntezy istniejących dokumentów, analizy kierunków przemian oraz liczne wywiady, ankiety i dyskusje, stały się podstawą do przededefiniowania wizji rozwoju, priorytetów, celów strategicznych i szczegółowych oraz programów operacyjnych.

Głównymi twórcami Strategii są mieszkańcy, w znacznej mierze użytkownicy naszej placówki, albowiem niniejszy dokument powstawał we współpracy z przedstawicielami różnych środowisk oraz zainteresowanymi mieszkańcami. Strategia nie jest zapisem życzeń czy marzeń, ani listą zadań własnych placówki. Wskazuje ona optymalne kierunki rozwoju, a plany operacyjne pokazują, jak zakładane cele będziemy realizować. Stawiamy sobie dalekosiężne cele, wyznaczamy narzędzia ich realizacji i wierzymy, że wprowadzenie w życie Strategii przyczyni się do trwałego, harmonijnego i efektywnego rozwoju Biblioteki. Chcemy, żeby Centrum Kultury i Biblioteki było przyjazną instytucją, w której dobrze się pracuje i wypoczywa. Dołożymy starań, aby rozwijała się harmonijnie, najlepiej wykorzystując swoje walory i możliwości, eliminując ograniczenia i zagrożenia.

## **I. Tendencje przemian Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach.**

Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach wraz z jej filiami uwzględnia kierunki rozwoju gminy oraz samorządu gminnego, będącego przecież organem założycielskim i finansującym instytucję. Współpracujemy z innymi bibliotekami, organami władzy samorządowej, szkołami i innymi podmiotami, które są niezbędne w wypełnianiu misji placówki. Wielokierunkowość i potrzeba realizacji zadań wynikających z oczekiwań środowiska, uzasadniają potrzebę zreformowania placówki i stworzenia strategii z uwzględnieniem jej dotychczasowej infrastruktury, zasobów pracowniczych i prawidłowego zabezpieczenia finansów na realizację zadań.

Tendencje przemian są podsumowane przez jedną z podstawowych metod analitycznych, wykorzystywanych do oceny i waloryzacji lokalnego potencjału i rozwoju. Analiza SWOT, polegająca na ewaluacji stron mocnych i słabych, którymi obecnie cechuje się Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach z przyszłymi, możliwymi szansami i zagrożeniami, jest często wykorzystywana w planowaniu strategicznym. Celem przeprowadzenia analizy SWOT jest określenie zasadniczych czynników warunkujących rozwój placówki i jej filii oraz możliwych kierunków ich dalszego przekształcania. W Strategii ujęto analizę ankiet skierowaną do mieszkańców gminy Brusy oraz wyniki debaty lokalnej. Strategia dąży do takiego sformułowania wizji, misji i celów, aby najlepiej możliwie spożytkować mocne strony placówki, minimalizować jej słabości, wykorzystać nadarzające się szanse oraz uniknąć potencjalnych zagrożeń.

### **I. 1. Charakterystyka Miasta i Gminy Brusy.**

Gmina Brusy położona jest w południowej części województwa pomorskiego, w powiecie chojnickim, na obszarze Ziemi Zaborskiej. Zabory tłumaczy się jako obszar leżący „za borami” – czyli Borami Tucholskimi. W 1988 roku Brusy otrzymały prawa miejskie. Nazwa miejscowości Brusy pochodzi od słowa „brus” – kamień młyński. Miasto i Gmina Brusy zajmują niespełna 401 km<sup>2</sup>, co plasuje ją wśród trzech największych gmin na terenie województwa pomorskiego, obok Miasta i Gminy Miastko oraz Gminy Chojnice. Grunty rolne zajmują ok. 31 % powierzchni, lasy 56 %, zaś wody powierzchniowe 6,5 %. Obecnie gmina składa się z 23 sołectw i 2 osiedli na terenie miasta Brusy.

Podstawowym atutem gminy jest społeczność lokalna, będąca podmiotem wszelkich działań o charakterze społecznym czy gospodarczym. Stan, struktura, aktywność i aspiracje mieszkańców są zasadniczymi czynnikami, które bezpośrednio wpływają zarówno na kierunki dalszego rozwoju miasta, jak i na możliwości realizacji zakładanych celów. W Mieście i Gminie Brusy pod koniec 2016 r. mieszkało 14478 osób, z czego 5114 w mieście Brusy. Do innych większych miejscowości, zamieszkałych przez ponad 500 osób należą Leśno, Lubnia, Czyczkowy, Kosobudy oraz Zalesie i Męcikał. W ostatnich kilku latach liczba ludności w gminie wykazuje tendencję wzrostu, spowodowaną zarówno dodatnim, wysokim przyrostem naturalnym, jak i zahamowaniem odpływu mieszkańców do większych miast. Struktura demograficzna Brus cechuje się znaczącym udziałem ludzi młodych, wyraźnie wyższym niż w wielu innych gminach województwa. W gminie Brusy w 2016 roku funkcjonowało 11 szkół, wynika ze znacznego obszaru gminy i niewielkiej gęstości zaludnienia. System oświaty jest uzupełniany przez Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych w Brusach

Bezrobocie w gminie Brusy wykazuje od 2016 roku stałą tendencję spadkową, wynikającą zarówno z odpływu bezrobotnych i potencjalnych bezrobotnych, głównie do innych krajów Unii Europejskiej, a także ze wzrostu gospodarczego i generowanych nowych

miejsc pracy. Porównywalnie w roku 2015 w gminie Brusy było 844 bezrobotnych, w tym 512 kobiet, natomiast już w 2016 roku 612, w tym kobiet 410.

Tożsamość lokalna oparta jest w Brusach na tradycji kaszubskiej, a w szczególności jej specyficznej odmianie, określanej nazwą kultury zaborskiej. Lokalne unikatowe zwyczaje, tradycje, folklor, są wzmacniane przez walory krajobrazu kulturowego, którego szczególnymi elementami są zabytkowe kościoły w Brusach, Leśnie i Kosobudach, cmentarze a także zabytkowe obiekty budownictwa ludowego w tym galeria twórcy ludowego Józefa Chełmowskiego w Brusach (Jaglie). Szczególną rolę pełni rezerwat archeologiczny w Leśnie, obejmujący cmentarzysko kurhanowe z X - VIII w. p.n.e. Na terenie gminy Brusy organizowane jest szereg imprez kulturalnych, sportowo - rekreacyjnych o znaczeniu regionalnym i lokalnym, z których najważniejsze to: Międzynarodowy Festiwal Folkloru „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata”, rajdy rowerowe, spływy kajakowe rzeką Brdą, Zbrzycą i Kulawą, imprezy regionalne, jak pieczenie chleba w Widnie czy Festiwal Archeologiczny w Czernicy.

Dorobek kulturalny mieszkańców Brus symbolizuje Centrum Kultury i Biblioteki oraz szkoły, w tym Kaszubskie Liceum Ogólnokształcące. Najcenniejszym zabytkiem Brus jest monumentalna świątynia zbudowana w latach 1876-1879. Ambasadorem gminy w świecie jest Kaszubski Zespół Folklorystyczny „Krëbanë” od 2012 roku działający przy Centrum Kultury i Biblioteki. Od 1995 roku największym przedsięwzięciem gminy Brusy jest organizacja Międzynarodowego Festiwalu Folkloru, który od 2013 roku działa pod nazwą „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata”. Ważną postacią gminy był Jan Karnowski, należał do pokolenia „niepokornych”, był działaczem niepodległościowym, ideologiem kaszubskim i poetą. To właśnie jego imieniem nazwane jest Centrum Kultury i Biblioteki. Kolejną wielką osobowością był Józef Chełmowski, ceniony artysta ludowy, filozof, rzeźbiarz i malarz.

## **I. 2. Wizytówka Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach**

Miejska Biblioteka Publiczna w Brusach funkcjonuje już prawie 70 lat. Jest jedyną instytucją kultury w Gminie Brusy i miejscem, gdzie każdy może spędzić wolny czas. Dzieje biblioteki są ściśle związane z procesami historycznymi zachodzącymi w Brusach. Mieszkańcem Brus, który przyczynił się do założenia biblioteki był dyrektor Przetwórnicy „Las” w Brusach, Leon Fajtek. Po wojnie skromne mieszkanie na terenie fabryki stało się miejscem zbiorów i dyskusji na tematy gospodarcze, oświatowe i polityczne. To właśnie tu zrodziła się idea stworzenia biblioteki i była prowadzona z dużą konsekwencją i wytrwałością. Projekt otwarcia biblioteki publicznej był łatwy do zrealizowania, ponieważ polegał na nieodpłatnej zbiórce książek pochodzących z przedwojennych kolekcji domowych, książek ocalałych z pożogi wojennej. Zaapelowano do społeczeństwa o dobrowolne przekazywanie książek. Sami zebrani postanowili przekazać swoje skromne zbiory, a także nakłaniali do tego znajomych. Uczestnicy spotkania wyłonili spośród siebie komitet biblioteczny, którego przewodniczącym został Leon Fajtek, zastępcą Bolesław Redlarski, a bibliotekarką została Gabriela Świnka, która prowadziła bibliotekę. Ważnym wydarzeniem dla biblioteki było założenie w Chojnicach Powiatowej Centrali Bibliotecznej w październiku 1946 roku. Centrala początkowo pełniła funkcję biblioteki dla miasta, a w 1947 roku przystąpiła do organizacji bibliotek gminnych. Istniejącą już bibliotekę w Brusach z dniem 1 stycznia 1948 roku przekształcono w Bibliotekę Gminną i od tego dnia funkcjonowała już oficjalnie.

W momencie otwarcia w 1948 roku biblioteka posiadała 553 woluminy. Liczba nowych książek systematycznie wzrastała, a zapotrzebowanie na książki było ogromne. Fakt

ten tak wspominał Ludgard Czapiewski, najstarszy czytelnik biblioteki: „Zapotrzebowanie na książki było duże. Pani Gabriela Świnka początkowo otwierała bibliotekę codziennie w godzinach popołudniowych, a w niedzielę po każdym nabożeństwie”. O właściwej i dobrej działalności biblioteki świadczy fakt, iż w 1965 roku otrzymała dyplom uznania za osiągnięcia w pracy kulturalno-oświatowej w środowisku.

Początkowo biblioteka nie posiadała własnej siedziby. Biblioteka była przenoszona w różne miejsca. W sumie odnotowano ponad siedem przeprowadzek. Wynajmowane lokale mieszkalne nie zawsze były przystosowane do potrzeb biblioteki. Burzliwe dzieje przynosin kończy ostatnia przeprowadzka do pomieszczeń nowo otwartego Wiejskiego Domu Kultury, 22 lipca 1969 roku. Biblioteka otrzymała w domu kultury dwa pomieszczenia. W 1978 roku po remoncie Gminnego Ośrodka Kultury biblioteka zajmuje trzy pomieszczenia, w których funkcjonuje do dzisiaj. W 1978 roku zostaje uruchomiony oddział dla dzieci, wyodrębniona czytelnia i wypożyczalnia dla dorosłych.

W styczniu 1988 roku, z chwilą nadania praw miejskich Brusom, nazwa biblioteki została zmieniona na Miejsko-Gminną Bibliotekę Publiczną. Uchwałą Rady Miejskiej w Brusach z dnia 9 marca 2000 roku nadano bibliotece nowy statut i aktualną nazwę Miejska Biblioteka Publiczna.

Od 2009 biblioteka bardzo się rozwinęła. Powodem było uczestnictwo w Programie Rozwoju Bibliotek dofinansowanym przez Fundację Billa i Melindy Gatesów. Od tego czasu pracownicy wzięli udział w licznych szkoleniach rozwijających ich kompetencje i umiejętności. Dofinansowanie w 2009 r. z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Programie Infrastruktura Bibliotek wpłynęło na remont placówki w Brusach, natomiast w tym samym roku dofinansowanie z Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich spowodowało zmianę w funkcjonowaniu filii bibliotecznej w Męcikale, która od chwili remontu zyskała pracownię komputerową.

### **Filie biblioteczne.**

Miejska Biblioteka Publiczna posiada 3 filie biblioteczne: Filia w Leśnie, Małych Chełmach i Męcikale. Posiadają własny księgozbiór, realizują zadania w oparciu o własne katalogi i zbiory podręczne, ograniczając się głównie do podstawowych informacji bibliotecznych, ale nie tylko. Ze względu na brak funduszy i trudną sytuację finansową filie otrzymują ograniczoną ilość czasopism. Każda filia otrzymuje jeden dziennik, czasopismo fachowe, tj. „Poradnik Bibliotekarza” oraz kolorowy magazyn.

### **Punkty biblioteczne.**

Liczba punktów bibliotecznych na terenie gminy Brusy ulegała licznym zmianom. Pierwsze symptomy redukcji punktów dało się zauważyć już z końcem lat osiemdziesiątych. Większość punktów bibliotecznych uległa likwidacji na początku lat 90-tych, a sytuacja ta pozbawiła liczne grupy ludności wiejskiej dogodnego dostępu do książki. Dla sieci gminnej najbardziej pomyślne były lata siedemdziesiąte. Do końca 2002 roku przetrwały zaledwie dwa punkty biblioteczne w szkołach podstawowych w miejscowościach: Czapiewice i Przymuszewo. W 2003 roku rozpoczął działalność kolejny punkt biblioteczny w Szkole Podstawowej w Lubni. Obecnie biblioteka nie posiada punktów bibliotecznych.

### **Zarządzanie**

W 1967 roku, prawie po 19 latach pracy, odchodzi ze stanowiska kierowniczką biblioteki Gabriela Świnka, która kierowała placówką od samego początku istnienia. Kierownictwo po niej objęła na krótko Joanna Szypryt, aby 1 grudnia 1968 roku ustąpić miejsca Teresie Wojciechowskiej, która pełniła tę funkcję przez ponad 40 lat, do 2009 roku. Od maja 2009 roku funkcję dyrektora biblioteki do chwili obecnej pełni Anna Orlikowska.



### Zmiana organizacji

Z początkiem roku 2012 rola biblioteki się znacznie zmieniła. 29 grudnia 2011 r. na sesji uchwałą Nr X/66/11 radni Rady Miejskiej w Brusach zmienili placówce nazwę z Miejskiej Biblioteki Publicznej na Centrum Kultury i Biblioteki im. Jana Karnowskiego w Brusach. Nowy statut wprowadziła do działalności placówki sporo nowych zadań, które w znacznym stopniu wpłynęły na znaczny rozwój placówki. Powodem tak dużych zmian była likwidacja w grudniu 2011 r. Powiatowego Młodzieżowego Domu Kultury przez Starostwo Powiatowe w Chojnicach. Po wielu rozmowach zarówno na szczeblu gminnym jak i z przedstawicielami Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku, postanowiono zmienić nazwę bibliotece i rozszerzyć zadania. Bardzo dobra kondycja biblioteki spowodowała, że radni podjęli taką a nie inną decyzję.

Wypełniając swe zadania statutowe, placówka służy wszystkim mieszkańcom naszej gminy i wykracza często poza nią. Działalność instytucji w środowisku lokalnym jest bardzo zróżnicowana. Placówka w Brusach ściśle współpracuje z lokalnym środowiskiem oświatowym. Dzięki tej współpracy do szkół i przedszkoli trafiają informacje o organizowanych warsztatach regionalnych, lekcjach bibliotecznych i in. Współpracujemy z wszystkimi bruskimi przedszkolami, szkołami podstawowymi oraz ponadgimnazjalnymi, w tym: Kaszubskim Liceum Ogólnokształcącym i Zasadniczą Szkołą Zawodową.

### I.3. Baza lokalowa Centrum Kultury i Biblioteki.

**Centrum Kultury i Biblioteki**, ul. Dworcowa 18, 89-632 Brusy Tel. 52 396 9331

e-mail [ckbbrusy@wp.pl](mailto:ckbbrusy@wp.pl), [ckb.dyrektor@brusy.pl](mailto:ckb.dyrektor@brusy.pl)

Powierzchnia pomieszczeń bibliotecznych – 1466,10 m<sup>2</sup>.

Liczba miejsc dla czytelników - 8

Pracownicy placówki - 16 osoby pełnozatrudnione, razem 15 etatów w tym:

- 5 na stanowiskach bibliotekarskich,
- 6 na stanowiskach instruktorskich,
- 5 na stanowiskach administracyjnych i obsługi.

**Centrum Kultury i Biblioteki. Filia w Leśnie:** 89-634 Leśno, ul. Królowej Marii Ludwiki 5.

Powierzchnia pomieszczeń bibliotecznych - 28 m<sup>2</sup>. Liczba miejsc dla czytelników – 6.

Pracownicy biblioteki - 1 osoba zatrudniona na ½ etatu z wykształceniem średnim. Stan księgozbioru na koniec roku 2016 – 9588 woluminów.

**Centrum Kultury i Biblioteki. Filia w Małych Chelmach,** 89-632 Brusy, Małe Chelmy.

Powierzchnia pomieszczenia bibliotecznego - 25 m<sup>2</sup>. Liczba miejsc dla czytelników – 6.

Pracownicy biblioteki - 1 osoba zatrudniona na ¾ etatu z wykształceniem średnim. Stan księgozbioru na koniec roku 2009 - 6781 woluminów.

**Centrum Kultury i Biblioteki. Filia w Męcikale,** 89-632 Brusy, Męcikał, ul. Bruska 3.

Powierzchnia pomieszczeń bibliotecznych - 129 m<sup>2</sup>. Liczba miejsc dla czytelników – 21.

Pracownicy biblioteki - 1 osoba zatrudniona na ¾ etatu, w tym jedna z wykształceniem średnim. Stan księgozbioru na koniec roku 2016 - 9058 woluminów.

**Centrum Kultury i Biblioteki. Chata Kaszubska – muzeum regionalne,** 89-632 Brusy,

Jagle 11b. Powierzchnia użytkowa pomieszczeń – 208,8 m<sup>2</sup>. Liczba miejsc dla

użytkowników 50. Pracownicy Chaty Kaszubskiej – 2 osoby z tym: z wykształceniem wyższym jedna i jedna z wykształceniem średnim.

#### I.4. Zbiorcza analiza liczbowa działalności bibliotek w latach 2015 i 2016:

Lp.		2015	2016	Przybyło	Ubyło
1.	Mieszkańcy ogółem	13749	13911		
2.	Liczba bibliotek ogółem w tym	5	5	-	-
3.	Liczba filii bibliotecznych	4	4	-	-
4.	Księgozbiór ogółem	44702	45715	1013	
5.	Ilość woluminów na 100 mieszkańców	325,13	328,62	3,49	
6.	Zakup nowości ogółem	1425	1512	87	
7.	Ilość zakupu w przelicz. na 100 mieszk.	10,36	10,87	0,51	
8.	Średnia cena książki	21,10	21,40	0,30	
9.	Ubytki ogółem	3520	783		
10.	Czytelnicy ogółem	1805	1633		172
11.	Czytelnicy do lat 15 ogółem	658	589		69
12.	Wskaźnik czytelników na 100 mieszk.	13,13	11,74		1,39
13.	Wypożyczenia książek ogółem	19712	17446		2266
14.	Liczba wypożyczeń na 100 mieszkańców	43,37	125,41		17,9

#### I.5. Co już robimy – wybrane wydarzenia kulturalne:

1. Międzynarodowy Festiwal Folkloru „Kaszubskie Spotkania z Folklorem Świata”
2. Organizacja wydarzeń kulturalnych plenerowych: Zaborskie Dożynki Gminne, Pieczenie Chleba w Widnie, Festiwal Archeologiczny w Czernicy i in.
3. Ferie dla najmłodszych, wakacyjne spotkania dla najmłodszych.
4. Przeglądy piosenek, jasełek.
5. Konkursy plastyczne o zasięgu gminnym, powiatowym i wojewódzkim.
6. Warsztaty regionalne, muzyczne, wokalne, kreatywne itp.
7. Koncerty w wykonaniu dzieci i młodzieży uczestniczących na zajęciach do placówki.
8. Lekcje biblioteczne.
9. Zajęcia z nauki gry na instrumentach, nauki tańca.
10. Maj z biblioteką – lekcje biblioteczne, spotkania i imprezy kulturalne.
11. Organizowanie wyjazdów do kina, teatru dla dzieci i młodzieży.
12. Zajęcia sportowe: tenis stołowy, warcaby, szachy.
13. Nocki w bibliotece dla dzieci.
14. Spotkania czytelnicze w ramach akcji Cała Polska czyta dzieciom.
15. Mini kina w bibliotece dla przedszkolaków.
16. Konkursy literackie, spotkania autorskie.
17. Przedstawienia i sztuki teatralne Teatru Obrzędu Ludowego „Zaboracy”.
18. Wakacyjne spotkania dla dzieci.
19. Kiermasze książek, gazetki okolicznościowe.
20. Zajęcia komputerowe dla dorosłych.
21. Spotkania dla najmłodszych na filii bibliotecznej w Męcikale.
22. Pieszce wycieczki Koła Miłośniczek Biblioteki do Parku Narodowego „Bory Tucholskie” do Strugi Siedmiu Jezior i w inne miejsca.
23. Wystawy fotograficzne, plastyczne.
24. Udział w festiwalach, konkursach i przeglądach artystycznych poza placówką.

## I.6. Działalność merytoryczna Centrum Kultury i Biblioteki w 2016 roku.

W 2016 roku w ramach działalności merytorycznej placówka podejmowała szereg działań na rzecz użytkownika związanych z pobudzaniem i zaspokajaniem jego potrzeb czytelniczych, intelektualnych i kulturalnych. Współpracujemy ze wszystkimi bruskimi przedszkolami, szkołami podstawowymi, gimnazjalnymi oraz ponadgimnazjalnymi, w tym: Kaszubskim Liceum Ogólnokształcącym oraz z sołectwami i licznymi Stowarzyszeniami.

Przez cały **styczeń** odbyło się 37 imprez w tym: edycja Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Konkurs „Jasełka w języku kaszubskim”. Odbyło się 5 zebrań z pracownikami, w sprawie MFF oraz w sprawie organizacji działań z młodzieżą w związku z pozyskaniem finansów na realizację projektu „KOT-Kuźnia Oryginalnych Talentów” i Dyskusyjnego Klubu Książki w Brusach (DKK). Ponadto zorganizowano 4 zabawy taneczne przy żywej muzyce. Ponadto Urząd Miejski w Brusach przeprowadził sesję Rady Miejskiej. W styczniu odbyły się także zajęcia na świetlicach w Czyczkowach, Kosobudach, Zalesiu, Lubni, Męcikale, Leśnie i Małych Chełmach. W bibliotece odbyły się dwa spotkania pań z cyklu „Kreatywnie z biblioteką” oraz zajęcia dla najmłodszych w bibliotece. Również w styczniu zorganizowano koncert zimowy pianistów. 29 stycznia w Chacie Kaszubskiej przeprowadzono warsztat regionalny „Gliniana zastawa” dla przedszkolaków z Brus.

Na naszej sali Ośrodek Doradztwa Rolniczego zorganizował szkolenie dla rolników, Przedszkole Nr 1 w Brusach zorganizowało spotkanie z okazji Dnia Babci i Dziadka, Gimnazjum w Brusach dyskotekę dla uczniów a Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Bal Seniora dla swoich członków.

**Luty** to okres intensywnej pracy ponieważ w województwie pomorskim w drugiej połowie lutego były ferie. Przez dwa tygodnie pracownicy Centrum Kultury zapewniali wspaniałe zajęcia podczas ferii zimowych w dniach od 18 do 26 lutego. W feriach odbyły się turnieje tenisa stołowego, turniej unihokeja, turnieje szachowe i warcabowe, zumba dla dzieci, warsztaty tańca nowoczesnego, warsztaty gitarowe i orkiestry dętej, warsztaty kulinarne i regionalne z kiszenia kapusty gry na konsoli Wii. Pierwszy tydzień ferii zakończono przedstawieniem teatralnym „Królowa Śniegu”. Podczas ferii, które organizowaliśmy wspólnie z KSM i WTZ uczestniczyło prawie 1600 dzieci. Młodzież z grup tanecznych Krebane i Gwiżdże uczestniczyła w obozie szkoleniowym w Swornychgacach w dniach od 9 do 11 lutego.

W lutym odbyły się także zajęcia na świetlicach w Czyczkowach, Kosobudach, Zalesiu, Lubni, Męcikale, Leśnie i Małych Chełmach. W bibliotece odbyły się dwa spotkania pań z cyklu „Kreatywnie z biblioteką” oraz zajęcia dla najmłodszych w bibliotece „Walentynki”. Odbyło się także spotkanie uczestników DKK w Brusach. W lutym w naszej placówce odbyła się dyskoteka dla młodzieży gimnazjalnej. Dla Babć i Dziadków z gminy Brusy zorganizowano koncert w wykonaniu dzieci i młodzieży wszystkich grup uczących się tańca. Natomiast ofertę kulturalną dla mieszkańców zakończyliśmy koncertem akordeonowym w wykonaniu Pawła Nowaka połączonym z warsztatami muzycznymi dla członków kółka akordeonowego i keyboardowego. W Chacie Kaszubskiej dla uczniów z SP z Czarska i miejscowości Odry przeprowadzono warsztaty regionalne „Gliniana zastawa” i „Życie na Zaborach”.

Na naszej sali Urząd Gminy zorganizował szkolenie w sprawie wypełniania oświadczeń majątkowych, firma Promag wynajęła salę na spotkanie w sprawie kolektorów słonecznych oraz zorganizowano badanie słuchu dla mieszkańców z gminy Brusy. Ponadto Ośrodek Doradztwa Rolniczego zorganizował trzy szkolenia dla rolników, Przedszkole

Nr 1 w Brusach zorganizowało spotkanie Bal karnawałowy, Klub Honorowych Dawców Krwi – spotkanie. Łącznie w lutym przeprowadzono **50** spotkań.

**Marzec** W bibliotece odbyły się dwa spotkania pań z cyklu „Kreatywnie z biblioteką” oraz zajęcia dla najmłodszych w bibliotece pn. „Wielkanoc”. Dla dzieci zorganizowano zajęcia w świetlicy w Zalesiu i Kosobudach. W Chacie Kaszubskiej dla dzieci z gminy Brusy przeprowadzono 5 warsztatów regionalnych „Gliniana zastawa”, „Kapuściana przygoda”, „Szklane wariacje” i „Życie na Zaborach”. Natomiast w CKiB zorganizowano 2 warsztaty z kalkografii. 21 marca zorganizowaliśmy Przegląd Piosenki na Powitanie Wiosny dla dzieci i młodzieży z terenu powiatu chojnickiego. Akordeoniści z Centrum Kultury i Biblioteki uczestniczyli w Dniu Jedności Kaszubów w Baninie.

Odbyły się 2 szkolenia dla rolników przeprowadzone przez Federację Hodowców i Producentów Mleka i Ośrodek Doradztwa Rolniczego.

W ramach Międzynarodowego Dnia Kobiet, nauczyciele emeryci zorganizowali spotkanie dla swoich członków. Podobne spotkania zostały zorganizowane również przez sołectwo Jaglie w Chacie Kaszubskiej i Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Koło Terenowe w Brusach.

**Kwiecień** to kolejny miesiąc w naszej placówce, w którym zapewniono mieszkańcom dużą dawkę kulturalnych wrażeń. 3 kwietnia odbył się spektakl Amatorskiego Teatru z Wielą z sztuką „Jesienią”, a już 8 kwietnia odbyło się spotkanie autorskie z Agnieszką Opolską połączone z warsztatami literackimi dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej z Gminy Brusy. To nie wszystko co zaoferowano młodzieży gimnazjalnej bo 28 kwietnia na scenie w naszej placówce uczniowie z LO im. Filomatów Chojnickich wystawili sztukę Ferdurdurke. Pod koniec kwietnia pianiści dostarczyli mieszkańcom muzycznych wrażeń podczas Wiosennego Koncertu Pianistów.

W kwietniu Chata Kaszubska zorganizowała 7 warsztatów dla dzieci z Brus i dla jednej grupy z Lipusza. Warsztaty regionalne, które cieszyły się największym zainteresowaniem to „Gliniana zastawa”, ale nie zabrakło innych jak „Kapuściana przygoda” i „Szklane wariacje”. Również dla grupy dzieci z Brus w Centrum przeprowadzono dodatkowe warsztaty „Szklane wariacje”.

10 kwietnia prawie 200 uczestników brało udział w Ogólnopolskim Turnieju Gry w kaszubską Baśkę współorganizowanym przez naszą placówkę.

Dzieci z Centrum Kultury i Biblioteki (gitarzyści i wokaliści) uczestniczyły w Wojewódzkim Konkursie Recytatorskim Poezji Polskiej w kat. Poezji Śpiewanej oraz w Kwietniowych Spotkaniach z Poezją w Chojnicach. W naszej placówce odbył się uroczysty bo jubileuszowy (10 rocznica) Konkurs literatury kaszubskiej Czytanie Remusa.

Odbyły się spotkania organizacyjne zw. z obchodami Świątowych Dni Młodzieży, Odjazdowym Bibliotekarzem, MFF, a dla mieszkank naszej gminy zorganizowaliśmy wiosenną Giełdę dla Mam. Dla mieszkańców udostępniono salę na konsultacje w sprawie pozyskiwania funduszy europejskich oraz odbyło się szkolenie w sprawie odnawialnych źródeł energii.

W **maju** mieliśmy 2 duże okazje to promowania kultury w naszej gminie: **Dzień Bibliotekarza i Dzień Działacza Kultury**. Przez cały miesiąc działało się bardzo dużo.

Tydzień Bibliotek rozpoczęliśmy spotkaniem w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki, w którym uczestniczyły osoby niepełnosprawne z WTZ. Dla mieszkank z gminy Brusy został przeprowadzony warsztat „Kreatywnie z Biblioteką. Ciekawym zaproszeniem bibliotekarzy skierowanym do swych czytelników było zachęcenie ich do aktywnego bycia razem przez uczestnictwo w akcji Nordic walking z biblioteką. W ramach spotkań bibliotecznych dla najmłodszych zorganizowano zajęcia zw. z Dniem Matki. Ciekawą

atrakcją dla maluchów był również teatrzyk z Teatrem Gargulec pt. Hamburgery atakują. Odbywały się lekcje biblioteczne, w których brały udział dzieci z oddziałów przedszkolnych. Członkowie DKK wzięli udział w spotkaniu autorskim z Bożeną Ugowską, tłumaczką Kubusia Puchatka na język kaszubski.

16 maja zarówno na cmentarzu przy grobie jak i na Sali widowiskowej naszej placówki uczciliśmy kolejną 130 rocznicę urodzin naszego patrona Jana Karnowskiego. Obchody połączone były z występami artystycznymi z tej okazji, w których wzięły udział dzieci z gminy Brusy jak i z Chojnic – z Szkoły Podstawowej Nr 7.

12 maja w Centrum odbyły się eliminacje do wojewódzkiego konkursu Rodno Mowa, a 18 maja zorganizowaliśmy w rusach debatę lokalną „rozwijajmy skrzydła Polski lokalne”, na której rozmawialiśmy o aktywności lokalnej.

21 maja odbył się wernisaż konkursu plastycznego „Ziemia kaszubska słoneczna i czysta”. Z okazji Dnia Matki dzieci w niedzielę 29 maja wystąpił na bruskiej scenie w Centrum Kultury i Biblioteki zespół "DUO FENIX" Dwa Fyniki. Nasza placówka włączyła się w obchody Europejskiego Tygodnia Sportu poprzez zorganizowanie otwartego turnieju warcabowego. Kolejną frajdą dla pasjonatów szachów był Turniej o puchar Burmistrza Brus przeprowadzony 28 maja. Aktywnie w maju działała grupa młodzieży podczas realizacji projektu KOT-Kuźnia Oryginalnych Talentów, organizując liczne warsztaty fitness, spotkania kulinarne itp.

W Chacie Kaszubskiej, 24 maja miało miejsce otwarcie wystawy poświęconej Alojzemu Liedtke. Ponadto zorganizowano 6 warsztatów regionalnych dla dzieci z Brus, Czyczkowy, Swornychgaci, Lipusza i Lipnicy.

Nasi pracownicy pomagali przy organizacji Rajdu „Kaszebe Runda” uatrakcyjniając swoimi występami przejazd rowerzystów po naszej gminie.

Ponadto odbyły się liczne spotkania zarówno z pracownikami jak i innymi osobami spoza placówki związane z omówieniem organizacji imprez w naszej gminie.

**Czerwiec** to kolejny miesiąc aktywnej pracy na rzecz lokalnego środowiska.

Panie z zajęć „Kreatywnie z biblioteką” zakończyły spotkania robiąc sobie przerwę wakacyjną, natomiast biblioteka dla najmłodszych zorganizowała zajęcia w ramach obchodów „Dnia Ojca”.

Dużo pracy włożono w przygotowania obchodów Gminnego Dnia Dziecka na stadionie miejskim. Grupa Gwiżdże wyjechała z występami do Bydgoszczy.

Natomiast zespół akordeonowy i keyboardowy uatrakcyjnił organizowaną wspólnie z Restauracją Pablo imprezę pn. Powitanie lata. Dzieci z grupy Purtki uczestniczyły w pikniku integracyjnym. Dużo uczestników zgromadził Odjazdowy Bibliotekarz zorganizowany w tym roku wspólnie ze Stowarzyszeniem Lektura i Miejską Biblioteką Publiczną w Chojnicach 11 czerwca. Razem zebrało się ponad 120 rowerzystów, którzy przemierzali trasę z Chojnic do Drzewicza i z Brus do Drzewicza, gdzie potem trwała wspólna 3-godzinna zabawa.

Czerwiec to miesiąc podsumowań działalności kół. W ramach tego odbyły się koncerty pianistów, gitarzystów, wokalistów, keyboardzistów.

W czerwcu zakończył się ponad 3-miesięczny kurs komputerowy dla seniorów w filii bibliotecznej w Leśnie.

Jak co miesiąc i teraz odbyły się liczne zebrania w sprawie organizacji festiwalu, zebranie sprawozdawcze ZKP. Na zakończenie roku szkolnego uczniowie i nauczyciele z Gimnazjum w Brusach mieli bal i uroczystą akademię.

Czerwiec zakończyliśmy bardzo miłym wyjazdem do Parku Owadogigantów w Lubnicy dla dzieci uczestniczących na zajęcia do naszej placówki. Łącznie w wyjeździe uczestniczyło ponad 130 dzieci.

Chata Kaszubska przeżywała obłęzenie, gdyż przeprowadziła 11 warsztatów regionalnych dla dzieci z Brus, Lubni, Wąbrzeźna, Lipusza i Cieczewa.

**Lipiec** z kolei to miesiąc międzynarodowy. Przez cały miesiąc trwają intensywne działania mające na celu jak najlepsze przygotowanie się do Festiwalu. Zorganizowano liczne zebrania z pilotami, sztabem i inne związane z organizacją Festiwalu. 2 lipca uczestniczyliśmy

w Zjeździe Kaszubów w Wdzydzach Kiszewskich. 10 i 11 lipca po rocznej przerwie zorganizowano Festiwal Archeologiczny, tym razem w Czernicy. 16 lipca w niedzielę, na stadionie miejskim odbyło się **Spotkanie Młodych** w Brusach. Uroczystość nawiązująca do Światowych Dni Młodzieży w Krakowie.

24 lipca Zespół Krëbane działający przy naszej placówce, uświetnił swoimi występami koncert w Mroczy, koło Bydgoszczy.

Już w poniedziałek, 25 lipca przywitaliśmy pierwszych gości. 26 lipca w naszym Centrum odbył się wieczorek integracyjny na ponad 500 osób – członków wszystkich zespołów uczestniczących w Festiwalu. 27 lipca oficjalnie otwarto Festiwal na Koncercie inauguracyjnym we Wielu. 29 lipca (piątek) mamy pierwszy dzień festiwalowy w Brusach z Krzysztofem Krawczykiem w roli głównej. Dzień zakończył się dyskoteką z Radiem Weekend dla wszystkich uczestników dni festiwalowych. W sobotę odbywały się koncerty zespołów festiwalowych zakończone dyskoteką pod gołym niebem. Od 8 rano, w niedzielę 31 lipca, przyjeżdżali do Brus twórcy ludowi z całych Kaszub na Jarmark Zaborski. O 19.00 w kościele w Brusach mszą świętą rozpoczyna się koncert finałowy Festiwalu. Po mszy barwnym korowodem przy owacji publiczności zespoły polskie i zagraniczne przeszły na stadion. W tej edycji festiwalu wystąpiły zespoły z **Belgi, Białorusi, Czarnogóry, Grecji, Indonezji, Litwy, Rumunii**, a także polskie zespoły folklorystyczne: *Zespół Ludowy „Ożarowiaczy”* z Ożarowa Mazowieckiego, *Zespół Pieśni i Tańca Kościerzyna i Młoda Kościerzyna* z Kościerzyny, *Kaszuby* z Wiela i Karsina, *Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Chojnickiej Kaszuby* z Chojnic, *Zespół Pieśni i Tańca „Bławatkī”* z Chojnic, Dziecięco-Młodzieżowy *Zespół Folklorystyczny „Kaszëbe”* z Chojnic, *Zespół Folklorystyczny „Kaszubskie Nuty”* z Nowego Klincza, oraz *Kaszubski Zespół Folklorystyczny „Krëbane”*, *„Dzôtczy”*, *„Purtki”* i *„Gwiżdże”* z Brus.

**Sierpień** rozpoczynamy od plenerowej imprezy Pieczenie chleba w Widnie. 26 lipca młodzież z projektu KOT zorganizowała dyskotekę. Na początku sierpnia młodzież z zespołu Krebane wyjechała do Włoch na Międzynarodowy Festiwal Folkloru na Sycylii.

**Wrzesień** rozpoczynamy Narodowym czytaniem, akcją pod patronatem prezydenta Polski Andrzeja Dudy. Mamy wielu partnerów w realizacji zadania – uczniowie i nauczyciele Kaszubskiego Liceum Ogólnokształcącego, Warsztat Terapii Zajęciowej i Gminę Brusy.

10 września odbył się rajd rowerowy Kaszubska Marszruta, który poprowadził Mirosław Stoltmann. W bibliotece rozpoczął się cykl spotkań. Wrześniowe spotkanie odbyło się pod hasłem Kasztaniaki.

11 września odbyły się Dożynki Województwa Pomorskiego połączone z koncertem zespołu Bayer Full. Ponadto sołectwa z całego województwa rywalizowały w konkursach na najpiękniejszy wieniec żniwny, najpiękniejsze stoisko i najładniej udekorowany pojazd konny i mechaniczny. Jesteśmy organizatorami spotkań pofestiwalowych i już zaczynamy omawiać przyszłoroczny festiwal. Zespół Krebane miał spotkanie po wyjeździe do Włoch.

18 września odbył się Turniej Baški z udziałem prawie 200 graczy. Imprezę współorganizowaliśmy z ZKP i Stowarzyszeniem Federacja Kaszebe Baszka – Les.

W Chacie Kaszubskiej, 30 września zorganizowano warsztat Ogniste wafle dla dzieci z miejscowości Czyczkowy.

W **październiku** znów wracamy do zabaw tanecznych. Wspólnie z ZKP jesteśmy organizatorami Różańca w Czernicy. 7 października odbył się wernisaż XII Ogólnopolskiego Pleneru Artystycznego w Chacie Kaszubskiej. Biblioteka zorganizowała już drugie spotkanie po wakacyjnej przerwie dla najmłodszych pt. Ziarenka. 16 października na Sali widowiskowej odbył się koncert zespołu Publiczki. 19 października odbyła się Konferencja Forum Edukacyjnego, która zgromadziła ponad 100 osób. Nasze pomieszczenia zostają wykorzystane na organizację szkoleń dla rolników, spotkania z okazji Dnia Nauczyciela, czy wynajmowane są przez firmę Avon. 29 października organizujemy jesienną giełdę dla mam. Od października ruszamy z organizacją warsztatów regionalnych w Chacie Kaszubskiej. 4-ego przeprowadzono warsztaty pt. Kapuściana przygoda dla uczniów z SP w Zalesiu, 11-tego dla uczniów z SP z Gdańska warsztaty pn. Gliniana zastawa i Kapuściana przygoda. Natomiast 21. odwiedziła Chatę grupa dzieci z przedszkola Nr 1 z Brus uczestnicząc w Kapuścianej przygodzie a 22 – dzieci z SP w Dzierżążnie uczyli się piec Ognistych wafli.

W **listopadzie** zorganizowaliśmy 4 zabawy taneczne. Młodzież z par tańca narodowego uczestniczyła w Turnieju Tańca w Malborku.

11 listopada na sali widowiskowej zorganizowaliśmy Koncert niepodległościowy z muzyką operową w wykonaniu artystów operowych z Bydgoszczy.

25 listopada odbył się uroczysty wernisaż konkursu plastycznego „Jesień na Kaszubach”. Była to już 21 edycja tego konkursu, w którym bierze udział ponad 1000 dzieci i młodzieży z całego województwa pomorskiego. W czytelnicy odbyło się spotkanie DKK. W bibliotece przeprowadzono zajęcia biblioteczne dla dzieci z okazji Pluszowego Dnia Misia.

Oddział ZKP wynajmował salę na zebranie swoich członków, oraz wynajmowaliśmy salę na badanie słuchu. Młodzież z Klubu Wolontariusza przy Gimnazjum w Brusach miała Noc filmową w naszej placówce. 26 listopada odbył się Turniej Tenisa Stołowego o puchar dyrektora CKB, a członkowie koła szachowego wyjechali na Turniej szachowy do Chojnic.

Ponadto odbywały się warsztaty regionalne. 2 listopada Chatę Kaszubską odwiedziły osoby niepełnosprawne z Chojnic, 3 i 4 listopada – uczniowie SP w Brusach wzięli udział w Kapuścianej przygodzie. 7 listopada dzieci z SP Lubnia uczestniczyli w Zaborskim muzykowaniu, a 8 listopada młodzież z Gimnazjum w Dziemianach uczyła się Życia na Zaborach. 12 i 19 – dzieci z SP w Wielu – Ogniste wafle i Kapuściana przygoda. 21 listopada – maluchy z przedszkola nr 1 Gliniana zastawa, a także w glinie lepiły dzieci z SP w Brusach 23.XI. Z kolei 24-kl. IIf z SP Brusy – Ogniste wafle, 25-kl.III z SP Brusy – Gliniana zastawa; 26-dzieci z SP Dzierżążno Życie na Zaborach oraz Kapuściana przygoda. Również 29. odbyły się 2 warsztaty dla dzieci z SP Niezychowice: Ogniste wafle i Gliniana zastawa. Natomiast 29. W CKB przeprowadzono warsztaty Szklane wariacje dla uczniów z SP w Brusach.

**Grudzień** ostatni miesiąc w roku kończymy organizacją wielu spotkań opłatkowych. Oddział dla dzieci zorganizował dla najmłodszych Święta z biblioteką składające się z różnych zajęć manualnych i artystycznych. Dzieci z kółka szachowego wyjechały na Turniej do Czarnej Wody i Czerska. 3 grudnia zorganizowaliśmy Mikołajki w parku. Udane spotkanie połączone z przejażdżką powozami konnymi w parku, wspólną zabawą z Mikołajem, występami artystycznymi dzieci z kół z Centrum i wieloma niespodziankami dla dzieci z całej gminy. Wspólnie z ZKP zorganizowaliśmy konkurs o naszym patronie – Janie Karnowskim 14 grudnia. W naszych pomieszczeniach została zorganizowana sesja

budżetowa RM, szkolenia dla rolników zorganizowane przez ODR. Na małej sali zostało zorganizowane uhonorowanie par obchodzących 50-lecie zawarcia małżeństwa, który uatrakcyjniony został koncertem dzieci z naszej placówki.

16 grudnia odbyło się podsumowanie konkursu powiatowego na pocztówkę wigilijną połączone z występami kolęd dzieci uczęszczających na zajęcia do naszej placówki.

19 grudnia odbyła się Gala Wolontariatu, na której zostały uhonorowane instytucje, organizacje i osoby indywidualne z naszej gminy za działalność wolontarystyczną. Dzieci i młodzież z kółka tańca narodowego uatrakcyjniły to wydarzenie swoimi występami artystycznymi. Gala poprzedzona była debatą na temat lokalnej społeczności.

Ponadto w naszej placówce odbyło się dużo spotkań opłatkowych stowarzyszeń: ZKP, nauczycieli emerytów, pracowników Urzędu Miejskiego i naszej placówki, seniorów z PZERiI, DKK, Krebane oraz wigilia samorządowa.

Chata Kaszubska zorganizowała 6 warsztatów regionalnych z Glinianej zastawy dla uczniów z SP w Brusach, w Chojnicach, Ogniste wafle – dla dzieci z SP w Chojnicach i Brusach oraz Zaborskie Muzykowanie dla osób niepełnosprawnych z Chojnic.

Ostatnią imprezą zorganizowaną przez naszą placówkę przy współorganizacji różnych instytucji i stowarzyszeń z całej gminy, był **koncert wigilijny** z ciekawym bożonarodzeniowym przesłaniem. Grudzień zakończyliśmy zabawą sylwestrową dla 270 osób.

**Ogółem w 562 wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Centrum Kultury i Biblioteki, Chatę Kaszubską i filie bądź współorganizowanych w czasie od stycznia do grudnia 2016 r. wzięło udział około 46217 osób.**

## I.7. Budżet Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach:

2012	2013	2014	2015	2016	2017
1.205.971,00	1.275.000,00	1.257.500,00	1.025.000,00	1.150.000,00	1.250.000,00

### Budżet Centrum Kultury i Biblioteki w 2016 roku

Dotacja z Urzędu Gminy	1.150.000,00 zł
przychody własne:	166.725,42 zł
w tym usługi ksero:	232,70 zł
opłaty za zajęcia	68.561,25 zł
przychody z wynajmu pomieszczeń	6.926,50 zł
przychody z zabaw i koncertów	46.794,00 zł
inne przychody	43.083,97 zł
odsetki od środków bankowych:	0,00 zł
Dary od czytelników pozyskano 284 wol.	1.127,00 zł
Dochody pozabudżetowe:	19.100,00 zł
tym: Równać Szanse	8.500,00 zł
Zakup nowości wydawniczych	10.600,00 zł



## II. Analiza potencjału

### II. 1. Mapa zasobów.

Organizacje i instytucje działające na terenie gminy Brusy:

- Ochotnicze Straże Pożarne w miejscowościach: Brusy, Czapiewice, Czarniż, Czarnowo, Czyczkowy, Głowczewice, Huta, Kinice, Kosobudy, Leśno, Męcikał
- Szkoły podstawowe
- Przedszkola
- Zespół Edukacyjno-Terapeutyczny przy SP w Brusach
- Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych, w tym: Kaszubskie Liceum Ogólnokształcące i Zasadnicza Szkoła Zawodowa

#### STOWARZYSZENIA SPOŁECZNO - KULTURALNE

- **Gminny Związek Rolników, Kólek i Organizacji Rolniczych**, Brusy, ul. Kościuszki
- **Kaszubski Zespół Folklorystyczny „Krëbane”**, 89-632 Brusy, ul. Dworcowa 18
- **Katolickie Stowarzyszenie Młodzieży**, 89-632 Brusy, ul. Kościelna 5
- **Miejskie Koło Ligi Obrony Kraju**, 89-632 Brusy, ul. Królowej Jadwigi 6
- **Ochotnicze Straże Pożarne** w gminie Brusy
- **Parafialny Zespół „Caritas”**, 89-632 Brusy, ul. Ceynowy 11
- **Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów Koło Terenowe w Brusach**, 89-632 Brusy, ul. Dworcowa 18
- **Stowarzyszenie Kobiet "Nad Brdą"**, Męcikał, ul. Szkolna 2
- **Stowarzyszenie Kosobudy**, Kosobudy, ul. Sportowa 18
- **Stowarzyszenie Miłośników Historii Gryfa Pomorskiego w Męcikale**, Męcikał, ul. Pomorska 25
- **Stowarzyszenie Młodych Archeologów**, 89-632 Brusy
- **Stowarzyszenie Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Ty i Ja”**, 89-632 Brusy, ul. Dworcowa 18
- **Stowarzyszenie Promujmy Męcikał**, Męcikał, ul. 3-go Maja 18
- **Stowarzyszenie Rodzin Katolickich Diecezji Pelplińskiej Oddział w Brusach**, 89-632 Brusy, ul. Kościelna 5, adres do kontaktu: ul. Młyńska 2
- **Stowarzyszenie Rozwoju Wsi Czyczkowy "Zaboracy"**, Czyczkowy, ul. Główna
- **Stowarzyszenie Ziemia Zaborska**, 89-634 Leśno, ul. Klonowa 21
- **Zaborskie Towarzystwo Naukowe**, 89-632 Brusy, ul. Dworcowa 18
- **Zrzeszenie Kaszubsko - Pomorskie Oddział w Brusach**, 89-632 Brusy, Świętopełka 6
- **Związek Kombatanów Rzeczypospolitej Polskiej i Byłych Więźniów Politycznych Koło Miejsko-Gminne**, 89-632 Brusy, ul. Na Zaborach 1

#### STOWARZYSZENIA KULTURY FIZYCZNEJ

- **Klub Piłkarski „Orkan”**, 89-632 Brusy, Huta
- **Klub Sportowy Psych Zaprzęgów "Szara Wilczyca"**, 89-632 Brusy, ul. Wojska Polskiego 52/7
- **MLKS "Tęcza"**, 89-632 Brusy, ul. Dworcowa 46
- **Salezjańska Organizacja Sportowa SALOS**, 89-632 Brusy, ul. Derdowskiego 4
- **Stowarzyszenie Sportowo - Kulturalne Wsi Zalesie**, Zalesie, ul. Główna 19



### II. 3. Wybór grup.

Grupy, które wybraliśmy to osoby starsze zamieszkujące gminę Brusy i osoby niepełnosprawne – uczestnicy Warsztatów Terapii Zajęciowej i członkowie Stowarzyszenia Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Ty i Ja” w Brusach. **Polski Związek Emerytów Rencistów i Inwalidów Koło Terenowe w Brusach** to grupa zamknięta licząca ponad 100 członków. Członkowie spotykają się tylko we własnym gronie. Naszym celem jest zachęcenie osób starszych do nauki obsługi komputera, czy też zapoznanie się z surfowaniem po Internecie. Chcemy w bibliotece stworzyć im miejsce wspólnych spotkań, gdzie mogliby ciekawie i pożytecznie spędzić wolny czas. To wpłynęłoby na rozwój ich zainteresowań czy zawieranie nowych znajomości. Pragniemy również zakupić dla tej grupy użytkowników książki z dużymi literami, znacznie ułatwiające im czytanie, ze względu na różne schorzenia wieku starszego. Przez te spotkania pragniemy przełamać w osobach starszych lęk przed światem multimedialnym, przełamać barierę psychologiczną i ukazać komputer jako rzecz pomagającą w codziennych czynnościach życiowych.

Placówka zamierza poszerzyć ofertę kulturalną niepełnosprawnych użytkowników. Niestety na dzień dzisiejszy nie jesteśmy w stanie dostosować budynku do ich potrzeb, ale chcemy stać się dla nich bardziej dostępną instytucją dzięki zajęciom biblioterapii, wieczorom poezji czy warsztatom integracyjnym. Chcemy rozszerzyć współpracę z osobami starszymi oraz osobami niepełnosprawnymi, która od dawna jest niewystarczająca i ograniczona.

### III. WDRAŻANIE SYSTEMU JAKOŚCI W PLACÓWCE.

#### III.1. Analiza SWOT

Metoda SWOT jest metodą analizy atutów i słabości Centrum Kultury i Biblioteki. Stanowi punkt wyjściowy dla wyboru strategii. Przedstawione poniżej czynniki obejmują: **mocne strony** - cechy wyróżniające w pozytywny sposób bibliotekę **słabe strony** - braki biblioteki **szanse** - czynniki służące rozwojowi placówki, wzmocnieniu jej pozycji w otoczeniu **zagrożenia** - czynniki utrudniające rozwój.

#### ANALIZA SWOT Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach

Silne strony	Słabe strony
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dobra lokalizacja oraz dobry wizerunek CKiB</li> <li>•Liczny udział dzieci i młodzieży w zajęciach oferowanych przez placówkę</li> <li>•Szeroka oferta rozwoju zainteresowań (zajęcia taneczne, muzyczne, plastyczne, sportowe, itp.)</li> <li>•Posiadanie strony internetowej i konta CKiB na portalach społecznościowych (Facebook)</li> <li>•Zbiory biblioteki dostosowane do potrzeb środowiska</li> <li>•Wielostanowiskowy dostęp do komputera i Internetu</li> <li>•Dobrze wykształcona kadra z długim stażem pracy z bogatym doświadczeniem prowadzenia zajęć</li> <li>•Nowoczesna obsługa czytelnika, elektroniczny system obsługi wypożyczeń</li> <li>•Elastyczne godziny otwarcia</li> <li>•Placówka jest jedyną instytucją kultury w gminie</li> <li>•Wynajem/użyczenia sal na organizację różnych przedsięwzięć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ograniczone warunki lokalowe (mały metraż pomieszczeń) w placówce głównej i na filiach,</li> <li>•Brak pomieszczeń magazynowych i pomieszczeń na warsztaty</li> <li>•Niedostateczna promocja działań</li> <li>•Brak profesjonalnego sprzętu do projekcji filmowych</li> <li>•Brak środków na wyjazdy studyjne, wymianę młodzieży itp.</li> <li>•Bariery architektoniczne dla osób starszych i niepełnosprawnych, brak wejścia i podjazdów dla osób niepełnosprawnych, brak windy</li> <li>•Wąski asortyment usług oferowanych przez placówkę dla osób starszych i niepełnosprawnych</li> <li>•Nieodpowiednie wyposażenie pomieszczeń do prowadzenia zajęć, niedobory w sprzęcie</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>·Regionalna działalność warsztatowa z historii naszego regionu</li> <li>·Organizacja prestiżowych wydarzeń kulturalnych (Międzynarodowy Festiwal Folkloru, Powiatowy Przegląd Piosenki, Konkursy Plastyczne o zasięgu wojewódzkim, Festiwal Archeologiczny, Przeglądy Gminne i Powiatowe Twórczości Kaszubskiej,</li> <li>·Dobra współpraca z lokalnymi organizacjami pozarządowymi i ich przychylność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·Zimne i niedogrzone pomieszczenie biblioteczne na filii w Małych Chełmach (piec kaflowy)</li> <li>·Niewystarczająca dotacja, brak środków na organizację większej ilości wydarzeń kulturalnych</li> <li>·Mały udział kadry w szkoleniach</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Szanse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·Dotacje finansowe na remonty, wyposażenie i działalność merytoryczną</li> <li>·Współpraca ze stowarzyszeniami, fundacjami, urzędem i innymi instytucjami poprzez zawiązanie Gminnej Koalicji na rzecz Rozwoju CKiB</li> <li>·Udział i organizacja większej ilości wydarzeń kulturalnych</li> <li>·Rozszerzenie asortymentu oferowanych usług (teatr, film)</li> <li>·Zwiększenie współpracy z lokalną telewizją kablową</li> <li>·Zwiększenie udziału wolontariuszy w działaniach kulturalnych</li> <li>·Stosowanie różnorodnych, aktywnych metod pracy z użytkownikami</li> <li>·Pozyskiwanie sponsorów na działania kulturalne</li> <li>·Aktywna promocja regionu – główne działania w Chacie Kaszubskiej</li> <li>·Organizowanie szkoleń dla pracowników filii w zakresie obsługi programu bibliotecznego „Sowa”</li> <li>·Zwiększenie zakupu e-booków, książek i gazet</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Zagrożenia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·Niewystarczające środki na prowadzenie działalności kulturalnej</li> <li>·Wąski asortyment oferowanych usług dla osób starszych i niepełnosprawnych</li> <li>·Brak remontu placówki w Brusach od ponad 40 lat</li> </ul>

Wymienione zagrożenia, których niwelowanie odbywać się będzie poprzez współpracę z mieszkańcami gminy Brusy, organizacjami i instytucjami pozarządowymi, skuteczną promocję, posiadanie wyremontowanych pomieszczeń i niezbędnego wyposażenia, pomieszczeń warsztatowych i magazynów, a także otwarcie się na nowe pomysły, idee oraz umiejętne pozyskiwanie dodatkowych funduszy, może doprowadzić do aktywizacji i integracji mieszkańców wokół określonych celów i twórczych działań, co w konsekwencji może spowodować przemianę tych zagrożeń w szanse, a następnie w silne strony naszej placówki. Do tego będziemy zmierzać w swoich działaniach.

Zwiększenie i uatrakcyjnienie ofert kulturalnych, również dla osób dorosłych, szczególnie imprez, oraz ulepszenie sposobu informacji o ofertach i atrakcjach jakie oferuje Centrum Kultury i Biblioteki z pewnością stanowi pole do działania zarówno dla naszej placówki jak i władz samorządowych, ponieważ wszelkiego typu działalność dotycząca imprez, na które istnieje zapotrzebowanie, pociąga za sobą koszty. Ważne jest to aby inwestować w kulturę, ponieważ stanowi ona również bardzo ważny element promocji miasta i gminy.

Chęć uczestnictwa w koncertach muzyki zarówno rozrywkowej, kameralnej, czy też poważnej, imprezach plenerowych takich jak festyny i imprezy okolicznościowe, występach kabaretowych i teatralnych jest wyznacznikiem naszych działań.

Problem braku dostępu dla osób niepełnosprawnych to nasz priorytet i niezbędne jest poszukanie dofinansowań na dostosowanie wszystkich pomieszczeń, aby osoby poruszające

się na wózkach inwalidzkich w równym stopniu co osoby sprawne mogły korzystać z naszych propozycji kulturalnych.

Brak odpowiedniego miejsca spotkań np.: kawiarenki, której posiadanie umożliwiłoby realizację projektu imprez klubowych jest jednym z planowanych nowych działań kulturalnych, zgodnych z zapotrzebowaniem środowiska.

### **III. 2. Analiza badań: ankiety.**

Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach posiada 3 filie biblioteczne rozmieszczone w różnych miejscach gminy Brusy oraz jedną filię Chatę Kaszubską w Brusach Jagliach. Chcemy aby nasza placówka była otwarta i przyjazna dla wszystkich mieszkańców ze szczególnym uwzględnieniem osób starszych i niepełnosprawnych. Planujemy rozszerzyć ofertę naszych działań dla zróżnicowanych grup odbiorców, aby miały one charakter stały, cykliczny i organizowane były według wcześniej zaplanowanych warsztatów tematycznych lub całościowych projektów o zróżnicowanej ofercie. Celem podejmowanych działań byłaby aktywizacja osób starszych. Liczba mieszkańców na terenie gminy wciąż wzrasta, co również ma wpływ na wzrost liczby osób po 60. roku życia. Analiza danych statystycznych CKiB w Brusach pokazuje, że z roku na rok wśród czytelników przybywa nam ludzi starszych.

Aby poznać potrzeby kulturalne mieszkańców miasta i gminy Brusy, jako metodę badawczą zastosowano sondaż diagnostyczny, a techniki to: analiza dokumentów, ankieta i wywiady indywidualne. Celem naszych badań było zdiagnozowanie zainteresowań, oczekiwań i potrzeb w zakresie uczestnictwa mieszkańców w życiu kulturalnym Gminy Brusy. Badania odbyły się na przełomie 2016 i 2017, w miesiącach od października 2016 do kwietnia 2017 roku. Wywiad przeprowadzono indywidualnie z 30-ma mieszkańcami, w tym z 26-ma kobietami i 4-ma mężczyznami. Odpowiedzi na pytania zamieszczone w ankiecie pozwolą nam dostosować ofertę naszej placówki do potrzeb i preferencji mieszkańców. Z ponad 500 ankiet, które rozdawano na zajęciach i podczas okolicznościowych spotkań wróciło z powrotem 112. Spośród ankietowanych, którzy dostarczyli nam swoje odpowiedzi, ponad 60 % stanowiły kobiety. Najwięcej odpowiedzi pochodziło od osób pracujących (50%). Znacznie mniejszy odsetek udzielonych odpowiedzi pochodził od uczniów, studentów, bezrobotnych i emerytów.

Pośród ankietowanych znaczna większość znała ofertę kulturalną naszej placówki lub słyszała o ważniejszych wydarzeniach. Jeśli chodzi o ogólną promocję wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Centrum Kultury i Biblioteki to ankietowani uważają, że są dobrze promowane. Nieliczna część z nich uważa, że trzeba dołożyć starań, aby lepiej promować wydarzenia (15%). Na pytanie z jakich źródeł ankietowani dowiadują się o ofercie kulturalnej Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach, odpowiadali w kolejności, że z Facebooka, z ogłoszeń (plakatów) rozwieszanych na terenie miasta i gminy, od znajomych i rodziny, ze strony internetowej naszej placówki oraz z mediów.

Znaczna większość ankietowanych nie uczestniczy w naszych imprezach z uwagi na brak czasu. Jednak spora część nie uczestniczyła z powodu braku wiedzy o wydarzeniu. Nieliczni odpowiedzieli, że oferta jest dla nich nieatrakcyjna (ok. 15%).

Na pytanie czy ankietowani wzięli ostatnio udział w jakimś wydarzeniu organizowanym przez Centrum Kultury i Biblioteki, odpowiedzi podzieliły się po połowie: tak i nie. Jednak z tych co odpowiedzieli pozytywnie największa liczba ankietowanych wymieniła, że uczestniczyła w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru, potem w Dożynkach i Koncercie Niepodległościowym. Pojedyncze odpowiedzi dotyczyły udziałów w koncertach znanych artystów, takich jak: Elenie, Duo Fenix czy Teresa Werner.

Kolejne pytanie związane było z wyborem zajęć, w których ankietowani chcieliby uczestniczyć. Na pierwszych miejscach uplasowały się zajęcia aerobiku, zumbi i nauce języków obcych. W dalszej kolejności ankietowani chcą udziału w nauce tańca towarzyskiego i nowoczesnego, w dyskusyjnym klubie filmowym, w zespole pieśni i tańca, w zajęciach plastycznych, teatralnych, nauce gry na instrumentach muzycznych oraz z warsztatach wokalnych i związanych z tradycją i obrzędami kaszubskimi. Pojedyncze odpowiedzi dotyczyły chęci udziału w kole modelatorskim czy w sekcji szachowej.

Dużo ciekawości wzbudziły odpowiedzi na pytanie kogo (zespół/solista/ka) chcieliby ankietowani zobaczyć latem na bruskiej scenie lub w Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach. Najwięcej osób wymieniło Sylwię Grzeszczak, po niej kolejno wymieniono artystów: Kamil Bednarek, Akcent, Boys, Piękni i Młodzi, IRA, Kabarety, LemON, Perfekt, Dżem, Kombi, Afromental, inne zespoły Disco Polo, Enej i in. Interesujące i bardzo miłe jest to, że wśród wymienionych polskich gwiazd estrady znalazł się nasz zespół Krėbane. Z zagranicznych gwiazd ankietowani chcieliby zobaczyć Modern Talking.

Ankietowani widzą potrzebę organizowania cotygodniowych imprez przy żywej muzyce w okresie jesiennym i karnawale. Ponad 50 % ankietowanych chce uczestniczyć w zabawach, ponad 30 % w dyskotekach, a około 15 % nie widzi takiej potrzeby.

Na pytanie dotyczące ulubionego rodzaju muzyki, którą preferują ankietowani, odpowiadano w kolejności: muzyka pop, disco polo, rock, disco, folk, muzyka klasyczna, różna, reggae i dance. Pojedyncze odpowiedzi dotyczyły takich gatunków muzyki jak: elektro, hip hop, śląskie przeboje, klubowa country i metal.

Ankietowanym zadano także pytanie na jaką dziedzinę kultury, Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach powinno kłaść większy nacisk. Najwięcej odpowiedzi ankietowani udzielili, że na muzykę i taniec, a w następnej kolejności na: teatr, film, literaturę i sztuki plastyczne.

Jedno z ostatnich pytań zamieszczonych w ankiecie dotyczyło znajomości oferty kulturalnej w filii Chata Kaszubska. Prawie 50 % odpowiedziało, że słyszało o niektórych wydarzeniach, około 20 % odpowiedziało twierdząco, że zna ofertę. Jednak dużo osób odpowiedziało, że nie zna oferty Chaty Kaszubskiej.

Jak zadano ankietowanym pytanie czy byliby skłoni zaangażować się w działalność Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach jako wolontariusze, odpowiedzi rozłożyły się po połowie z minimalną większością na tak.

Ciekawym faktem jest prawie 80 %-owa odpowiedź ankietowanych na to, że za interesujące wydarzenia kulturalne mieszkańcy są skłonni zapłacić. Kwotę nawet do 200 zł są w stanie zapłacić nieliczni z ankietowanych. Zdecydowana większość osób zadeklarowała kwotę w granicach 20 do 30 zł.

Przeprowadzone badania potwierdziły nasze doświadczenia zebrane podczas wieloletniej pracy w Centrum Kultury i Biblioteki. Placówka istnieje jako biblioteka od 1 stycznia 1948 roku. Od 2012 roku funkcjonuje ze zmienioną nazwą czyli jako Centrum Kultury i Biblioteki oraz z rozszerzoną działalnością i nowymi zadaniami. Po przeanalizowaniu dokumentów stwierdzono, że jest to ulubiona placówka zarówno dla dzieci i młodzieży, jak i dla osób dorosłych. Mało poświęca się wydarzeniom skierowanym bezpośrednio do osób niepełnosprawnych i starszych, a także dla młodzieży i matek z małymi dziećmi.

### III. 3. Analiza konsultacji społecznych: wnioski z debaty lokalnej.

Już po raz drugi Centrum Kultury i Biblioteki, jako jedna z 56 bibliotek w Polsce, włączyło się w ogólnopolską akcję organizacji debat lokalnych. Debata jest częścią projektu „Rozwijamy skrzydła Polski lokalnej”, organizowanego przez Instytut Badań nad Gospodarką Rynkową oraz Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. To projekt, którego celem jest wywołanie szerokiej dyskusji nad mechanizmami rozwoju lokalnych społeczności.

Uczestnikami debaty zorganizowanej w dniu 16 maja 2017 r. w Brusach byli mieszkańcy naszej gminy, reprezentanci stowarzyszeń i instytucji, osoby które aktywnie włączyły się w rozmowę na temat tego co nas w gminie Brusy łączy. Reprezentantami naszego lokalnego społeczeństwa byli emeryci i osoby pracujące, nauczyciele i dyrektorzy. Debatę poprowadziła moderatorka Beata Pawłowicz, która dokonała podsumowania, a efekty i wnioski z dyskusji zostały przedstawione opinii publicznej za pośrednictwem partnerów medialnych oraz na Kongresie Obywatelskim, który odbył się 28 października 2017 r. na Politechnice Warszawskiej.

**Centrum Kultury i Biblioteki – sercem kulturalnym, a Chata Kaszubska – duszą GMINY BRUSY**, oraz utworzenie Młodzieżowej Rady Gminy, to tylko kilka z ważniejszych stwierdzeń jakie padły podczas tegorocznej debaty w bibliotece.

Poniżej podsumowanie zorganizowanej w Centrum Kultury i Biblioteki debaty lokalnej.

#### **"Łączniki" \***

***Co nas łączy jako wspólnotę? – wylistowanie 3 uzgodnionych „łączników” wraz z ich krótkim opisem oraz wyjaśnieniem, dlaczego zostały uznane za najważniejsze.***

Troska o kulturę, język, historię Kaszub – Kaszubi są dumni ze swojej kultury i historii. Język kaszubski jest nauczany w szkołach i zdawany na maturze. Kulturuje się tradycje, rozwija sztukę ludową, przekazuje i utrwała lokalną historię. Uczestnicy debaty uznali to za najważniejsze czynniki budujące wspólnotę.

Religia i Kościół – chodzi o życie duchowe i uczestnictwo w życiu Kościoła (msze święte, nabożeństwa, wspólne modlitwy i obrzędy). Ważna jest działalność Caritasu. Debatanci uważali, że Kaszubi są głęboko religijni, co leży u podstaw wspólnotowości, dlatego religię i Kościół uznano za ważny czynnik łączący

Miejsca spotkań – wskazywano na instytucje kultury, restauracje i pizzerie, tzw. infrastrukturę zieloną (parki, skwery, place zabaw, ogródki działkowe, półwysep w Męcikale), obiekty sportowe. Wspólnota to więzi, które tworzą się w trakcie spotkań, więc istnienie i funkcjonowanie miejsc, w których ludzie mogą się spotykać jest bardzo ważne.

#### **"Wzmacniacze" \***

***Co możemy zrobić, by wzmacniać to, co nas łączy? – wylistowanie 3 uzgodnionych działań na rzecz budowy wspólnoty, które możemy podjąć wraz z ich krótkim opisem oraz wyjaśnieniem, dlaczego zostały uznane za najważniejsze.***

Wspólnie dbać o zabytki sakralne i świeckie – chodzi o profesjonalną renowację zabytków, dbałość społeczności lokalnych o krzyże i kapliczki przydrożne. Zdaniem uczestników debaty, religia i historia to bardzo ważne i żywe wartości wśród Kaszubów. Wspólna dbałość o miejsca kultu religijnego i obiekty historyczne wzmacnia poczucie tożsamości.

Powołać Młodzieżową Radę Miasta – uznano, że jest za mały nacisk na wychowanie obywatelskie, młodzież czuje się niesłuchana, młodym ludziom brakuje poczucia wpływu na

działania w mieście i gminie. Funkcjonowanie Młodzieżowej Rady Miasta umożliwiłoby młodym ludziom uczenie się samorządności, która zdaniem młodszych i starszych uczestników debaty ma duży wpływ na budowanie wspólnego dobra.

Zadbać o miejsca spotkań – zmodernizowanie istniejących miejsc spotkań (remont Centrum Kultury i Biblioteki, zorganizowanie kameralnego kina), zadbanie o „zielone miejsca” (parki, skwery z ławkami, utrzymanie porządku, nowe nasadzenia), stworzenie lodowiska. Miejsca, w których mogą spotykać się ludzie powinny być nowoczesne i zadbane, powinny być przyjazne i „przyciągające”. Uznano, że należy wykorzystywać bogactwo przyrodnicze Kaszub do tworzenia miejsc spotkań.

#### **Obszary sporne \***

*Jakie kwestie budziły kontrowersje i spory pomiędzy uczestnikami debaty? Jakich argumentów używano?*

Obszarem spornym okazała się rola internetu w budowaniu wspólnoty. Jeden ze starszych uczestników debaty twierdził, że internet izoluje ludzi od siebie, że zamiast spotykać się, rozmawiać, „siedzą w internecie” i bardziej żyją sprawami świata niż społeczności lokalnej. Zdania pozostałych były podzielone. Dorośli argumentowali, że to jest znak czasu, że trudno wyobrazić sobie funkcjonowanie bez korzystania z internetu. Młodzież argumentowała, że media społecznościowe wręcz pomagają tworzyć więzi, a więc przyczyniają się do budowania i wzmacniania wspólnoty.

### **IV. Wybór strategii. Misja. Wizja. Cele strategiczne i operacyjne.**

Strategia Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach do roku 2022 opiera się na wskazaniu zasadniczych celów i kierunków rozwoju placówki. Fundamentalnym założeniem wyjściowym strategii jest takie planowanie rozwoju instytucji, które zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju, stworzy podstawy do długofalowej poprawy jakości działań w placówce. Wizja, priorytety oraz cele strategiczne i szczegółowe są wynikiem społecznej dyskusji nad przyszłością instytucji kultury. Wizja przedstawia docelowy wizerunek Centrum Kultury i Biblioteki w 2022 roku, natomiast cele strategiczne posiadają charakter ogólny i określają pożądane działania i dążenia, możliwe do zrealizowania w perspektywie najbliższych lat.

#### **IV.1 Misja Centrum Kultury i Biblioteki.**

Misją Centrum Kultury i Biblioteki jest rozwój kreatywności, budzenie i rozwijanie potrzeb edukacyjnych, kulturalnych, a także profesjonalna realizacja zadań informacyjnych, edukacyjnych i kulturalnych ze szczególnym uwzględnieniem tradycji regionalnych oraz promocyjnych wobec społeczności lokalnej. Budowa pozytywnego wizerunku placówki oraz zapewnienie profesjonalnego poziomu oferowanych usług. Realizacja procesu wychowania estetycznego poprzez udostępnianie i upowszechnianie wartościowej literatury, która wzbogaca przeżycia emocjonalne i podnosi poziom kultury czytelniczej.



## IV.2. Wizja Centrum Kultury i Biblioteki.

Centrum Kultury i Biblioteki stanie się „sercem” dla osób spragnionych kultury i platformą dla grup chcących się rozwijać. Będzie bazą pomysłów i warsztatem umożliwiającym realizację ciekawych i cennych inicjatyw kulturalnych, edukacyjnych i społecznych.

Placówka w Brusach stanie się w pełni nowoczesnym ośrodkiem informacji, komunikacji społecznej i kultury, otwartym na ludzi i wiedzę. Instytucją wykorzystującą innowacyjne rozwiązania i kreującą przyszłość, przy ścisłej współpracy z samorządem, innymi instytucjami kultury, oświaty, organizacjami pozarządowymi oraz artystami działającymi w gminie Brusy.

Wnętrze i postawa pracowników będzie zachęcała do zagospzczenia na dłużej, tworzyła przyjazny i inspirujący klimat. Centrum Kultury i Biblioteki w latach 2017-2021 stanie się przede wszystkim miejscem otwartym na oddolne inicjatywy, w którym uczestnicy są kreatywni, czyli nie są biernymi odbiorcami, a staną się „twórcami” działań. Placówka będzie przystępna i wygodna dla pracy, odpoczynku i samorealizacji, a także będzie popularyzować edukację przez całe życie.

Centrum Kultury i Biblioteki jako współczesna instytucja kultury, poprzez działalność Chaty Kaszubskiej „duszy” Gminy Brusy, będzie łączyć tradycję z nowoczesnością, służąc wszystkim mieszkańcom naszej „małej ojczyzny”.

## IV.3. Priorytety, cele strategiczne i operacyjne

### 1. Cel strategiczny:

CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKI – MIEJSCEM SPOTKAŃ MIESZKAŃCÓW I ICH EDUKACJI, ANIMACJI, AKTYWIZACJI SPOŁECZNEJ I REALIZACJI PASJI I ZAINTERESOWAŃ.

#### Cele operacyjne:

1. Zwiększenie ilości działań aktywizujących lokalną społeczność, działań animacyjnych oraz prezentacja wartościowych działań z edukacji kulturalnej, przeznaczonych dla uczestników z różnych grup wiekowych.
2. Wzmocnienie integracji pomiędzy różnymi grupami społecznymi i wiekowymi.
3. Sprzyjanie powstawaniu oddolnych inicjatyw mieszkańców oraz umożliwienie mieszkańcom realizacji swoich zainteresowań i potrzeb poprzez tworzenie zespołów i grup nieformalnych oraz innych form uczestnictwa w kulturze.
4. Stworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowań kulturą, sztuką i nauką.
5. Wspomaganie osób zagrożonych wykluczeniem społecznym poprzez aktywne włączanie ich do organizacji imprez i wydarzeń kulturalnych.
6. Organizowanie twórczego spędzania wolnego czasu dzieci, młodzieży i dorosłych oraz osób chorych i niepełnosprawnych.

### 2. Cel strategiczny:

CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKI – MIEJSCEM INFORMACJI, INSPIRACJI I PREZENTACJI WARTOŚCIOWYCH DZIAŁAŃ, WYDARZEŃ I IMPREZ KULTURALNYCH.

**Cele operacyjne:**

1. Wzbogacenie oferty kulturalnej i wzrost liczby, atrakcyjności i prestiżu organizowanych imprez kulturalnych, rozrywkowych i okolicznościowych.
2. Okazywanie pomocy organizacyjnej i merytorycznej dla lokalnych inicjatyw i przedsięwzięć kulturalnych (grup zainteresowań, organizacji społeczno-kulturalnych itp.) także w postaci udostępniania na cele społeczno-kulturalne posiadane pomieszczenia i ich wyposażenie.
3. Stworzenie centrum informacji społeczno-kulturalnej i regionalnej o mieście, gminie i regionie.
4. Dokumentowanie obrzędów i pielęgnowanie ich poprzez organizowanie warsztatów regionalnych.
5. Udostępnianie i upowszechnianie wartościowej literatury, która wzbogaca przeżycia emocjonalne i podnosi poziom kultury czytelniczej.
6. Gromadzenie, opracowywanie zbiorów w postaci drukowanej i elektronicznej.
7. Gromadzenie i upowszechnianie dokumentów, materiałów i przedmiotów rzeczowych dokumentujących historię regionu Kaszub i Pomorza.
8. Promowanie własnego regionu i działalności całej placówki oraz popularyzowanie książki i czytelnictwa.

**3. Cel strategiczny:**

CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKI – MIEJSCE TWORZĄCE POCZUCIE WSPÓLNOTY I TOŻSAMOŚCI LOKALNEJ ORAZ DBAJĄCE O LOKALNE DZIEDZICTWO KULTURALNE I TRADYCJE.

**Cele operacyjne:**

1. Wzrost roli placówki jako głównego centrum kultury kaszubskiej na terenie Zaborów.
2. Organizacja wydarzeń, działań z zakresu edukacji historycznej i regionalnej.
3. Wzmacnianie społeczeństwa obywatelskiego, lokalnej tożsamości i kultury.
4. Stworzenie warunków dla rozwoju folkloru kaszubskiego, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
5. Promocja twórczości lokalnych artystów i edukacja regionalna.

**4. Cel strategiczny:**

ROZWÓJ INFRASTRUKTURY, ZASOBÓW TECHNICZNYCH I KADROWYCH

**Cele operacyjne:**

1. Poprawa warunków lokalowych poprzez dobudowę/budowę i remont sali widowiskowej i pomieszczeń przeznaczonych na działalność warsztatową, kinową.
2. Wyposażenie pomieszczeń w nowoczesny sprzęt do prac bibliotecznych, biurowych i aktualizacja istniejącego oprogramowania bibliotecznego, graficznego i księgowego.
3. Zakup sprzętu nagłośnieniowego, oświetleniowego i multimedialnego (projekcyjnego) niezbędnego do realizacji większości działań kulturalnych.
4. Doskonalenie kadr – udział w specjalistycznych szkoleniach, warsztatach, seminariach, sympozjach i wizytach studyjnych.
5. Stworzenie miejsca do organizacji warsztatów regionalnych przy Chacie Kaszubskiej.
6. Pozyskiwanie odpowiednich źródeł finansowania ze środków samorządowych, rządowych i pozabudżetowych na działalność, remont i modernizację placówki.

## **V. Kierunki rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach.**

W kierunkach rozwoju funkcjonowania Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach na lata 2017-2023 przewidujemy:

- wzrost uczestnictwa i wyrównanie szans w dostępie do dóbr i usług kultury,
- wprowadzenie innowacyjnych rozwiązań w systemie organizacji działalności kulturalnej,
- promocję gminy Brusy poprzez kulturę,
- animację aktywności lokalnej oraz stworzenie przestrzeni dla kreatywności mieszkańców,
- kultywowanie tradycji i otwartość na nowe koncepcje działań kulturalnych,
- rozwijanie potencjału i modernizacja placówki na miarę potrzeb XXI wieku.

### **V. 1. Plan działań w latach 2018-2023.**

1. Działania z Programu promującego czytelnictwo.
2. Współpraca z młodzieżą poprzez aktywowanie ich do działań wolontariackich.
3. Promocja lokalnych artystów i ich twórczości ze szczególnym uwzględnieniem sylwetki Józefa Chełmowskiego.
4. Gala Bibliotek z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek z okazji 70-lecia biblioteki.
5. Organizacja wydarzeń związanych z 30-leciem nadania Praw Miejskich Brusom.
6. Obchody jubileuszowe 40-lecia powstania Teatru Obrzędu Ludowego „Zaboracy”
7. Współorganizacja obchodów Dnia Godności Osób Niepełnosprawnych
8. Pozyskanie środków na remont pomieszczeń CKiB i aplikowanie wniosków do programów ministerialnych, unijnych i PFRON.
9. Rozwój Dyskusyjnego Klubu Książki i organizacja dalszych spotkań.
10. Rajdy rowerowe: im. Anny Łajming, Odjazdowy Bibliotekarz i in. oraz wycieczki piesze i spływy kajakowe.
11. Spotkania autorskie z: Anną Seniuk (w dalszych latach: Jakubem Kuroniem, Ewą Wachowicz, Jarosławem Kretem, Katarzyną Michalak, Beatą Pawlikowską, Pascalem Brodnickim lub z Karolem Okrasą.
12. Kontynuacja konkursów plastycznych, jasełek i przeglądów piosenki.
13. Spotkania dla dorosłych z cyklu „Kreatywnie z Biblioteką”.
14. Biblioteczne zajęcia dla dzieci.
15. Rozszerzenie oferty warsztatów regionalnych.
16. Zawiązanie Gminnej Koalicji na rzecz Rozwoju CKiB w Brusach.
17. Promocja regionu Zaborów poprzez pisanie artykułów do czasopism.
18. Turnieje tańca polskiego i ludowego.
19. Warsztaty i zajęcia z robotyki.
20. Zajęcia komputerowe dla seniorów.
21. Spektakle o tematyce antyalkoholowej i in. związanej z profilaktyką uzależnień.
22. „Akademia języka angielskiego dla dziecka każdego” zajęcia edukacyjne dla dzieci.
23. Założenie Dyskusyjnego Klubu Filmowego.
24. Zajęcia biblioterapeutyczne dla osób niepełnosprawnych.
25. Zwiększenie liczby działań promocyjnych, zwiększenie ilości materiałów promocyjnych (folderów, widokówek, planów miasta itp.)

## V.2. Zadania i strategiczne projekty rozwojowe.

Lp.	Nazwa zadania	Opis	Lider/ Partnerzy	Harmonogram
1.	Gala Bibliotek z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek z okazji 70-lecia biblioteki	Konferencja, koncert i spotkanie autorskie	CKB/ Urząd Miejski, instytucje kultury z powiatu chojnickiego	2018
2.	Organizacja wydarzeń związanych z 30-leciem nadania Praw Miejskich Brusom	Koncerty, konferencje, konkursy wiedzy itp.	CKB/ Urząd Miejski	2018
3.	Obchody jubileuszowe 40-lecia powstania Teatru Obrzędu Ludowego „Zaboracy”	Konkurs plastyczny, spotkanie, przedstawienie teatr	CKB/ Teatr Obrzędu Ludowego „Zaboracy”	2018
4.	Współorganizacja obchodów Dnia Godności Osób Niepełnosprawnych	Koncert, konferencja, warsztat, konkursy plastyczne itp.	WTZ/ CKB, Urząd Miejski	2018
5.	Pozyskanie środków na remont pomieszczeń CKiB	aplikowanie wniosków do programów MKiDN, PFRON i unijnych	CKB/ Urząd Miejski, Urząd Marszałkowski,	2018 – 2023
6.	Rozwój Dyskusyjnego Klubu Książki i organizacja dalszych spotkań.	Organizacja siedmiu spotkań w ciągu roku	CKB	2018 – 2023
7.	Rajdy rowerowe: im. Anny Łajming, Odjazdowy Bibliotekarz, spływy kajakowe i piesze wycieczki, i in.	Rajdy rowerowe promujące lokalnych twórców, piesze i spływy kajakowe	CKB/ Rada Sołecka w Leśnie, biblioteki partnerskie z pow. chojnic.	2018 – 2023
8.	Spotkania autorskie	Spotkanie autorskie ze znanym pisarzem	CKB/ WiMBP w Gdańsku, Instytut Książki	2018 – 2023
9.	Konkursy plastyczne, jasełka i przeglądy piosenki.	Konkursy o zasięgu gminnym, powiat. i wojewódzkim	CKB/ lokalne instytucje kultury, organizacje pozarządowe	2018 – 2023
10.	Kreatywnie z Biblioteką	Warsztaty dla dorosłych	CKB/ PZERiI, osoby bezrobotne	2018 – 2023
11.	Biblioteczne zajęcia dla dzieci	Warsztaty dla dzieci	CKB/ przedszkola	2018 – 2023
12.	Warsztaty regionalne	Warsztaty dla dzieci i dorosłych	CKB – Chata Kaszubska	2018 – 2023
13.	Zawiązanie partnerstwa na rzecz Rozwoju CKB w Brusach	Spotkanie organizacyjne	CKB/ stowarzyszenia z gminy Brusy	2018 – 2023
14.	Promocja regionu Zaborów poprzez pisanie artykułów do czasopism.	Artykuły, relacje	CKB/ ZTN	2018 – 2023
15.	Turnieje tańca polskiego i ludowego.	Konkurs tańca	CKB/ Urząd Miejski, szkoły	2020 – 2023
16.	Warsztaty i zajęcia z robotyki	Warsztaty, zajęcia edukacyjne. Kupno: Photony, Finch i lego	CKB/ wolontariusze, szkoły	2020 – 2023
17.	Zajęcia komputerowe dla dorosłych	Warsztaty, kursy	CKB/ PZERII, MGOPS	2018 – 2023
18.	Przedstawienia teatralne	tematyka zw. z profilaktyki uzależnień.	CKB/ Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych	2020 – 2023
19.	„Akademia języka angielskiego dla dziecka każdego”	zajęcia edukacyjne dla dzieci	CKB	2020 – 2023

20.	Założenie Dyskusyjnego Klubu Filmowego	Warsztaty, spotkania	CKB	2020 – 2023
21.	Zajęcia biblioterapeutyczne dla osób niepełnosprawnych	Warsztaty, artterapia, biblioterapia itp.	CKB/ WTZ, Stowarzyszenie „Ty i Ja”	2020 – 2023
22.	Działania promocyjne	Zwiększenie ilości materiałów promoc. (folderów, książek...)	CKB/ Urząd Miejski	2018 – 2023

## VI. MONITORING I ZARZĄDZANIE

Strategia Rozwoju Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach jest podstawowym planem działania wyznaczającym kierunki przedsięwzięć kulturalnych oraz wskazującym sposoby ich osiągnięcia. Jednakże sam dokument nie jest receptą na sukces i aby mógł przynieść zamierzone efekty konieczne jest jego sumienne wdrażanie oraz sprawowanie kontroli nad jego realizacją.

W tym celu przeprowadzany będzie monitoring wdrażania strategii. Jego podstawą będzie proces systematycznego zbierania i analizowania informacji dotyczących realizacji celów i działań wymienionych w dokumencie. Stworzenie właściwego systemu monitoringu będzie kluczowym elementem warunkującym sukces wdrożenia strategii, jednocześnie stwarzając szanse dostrzeżenia potencjalnych możliwości i ograniczeń, tkwiących w różnych elementach i czynnikach dynamicznie zmieniającej się rzeczywistości.

Koordynatorem wdrażania celów zapisanych w strategii będzie Dyrektor Centrum Kultury i Biblioteki w Brusach, który odpowiedzialny będzie za przygotowywanie sprawozdań z realizacji zadań zapisanych w strategii. Sprawozdania w cyklu rocznym będą przedkładane Burmistrzowi Gminy Brusy i Radzie Miejskiej. Równocześnie do strategii będzie się wprowadzać nowe projekty, wynikające z pojawiających się możliwości (np. pozyskanie dodatkowych środków finansowych), bądź zgłaszanych potrzeb.

## VII. ZAKOŃCZENIE

Osiągnięcie pożądaných rezultatów za pomocą przedstawionej strategii wymagać będzie zaangażowania instruktorów i bibliotekarzy, lokalnych władz, organizacji społecznych i instytucji oraz aktywności samych mieszkańców gminy.

Potrzeby są bardzo duże :

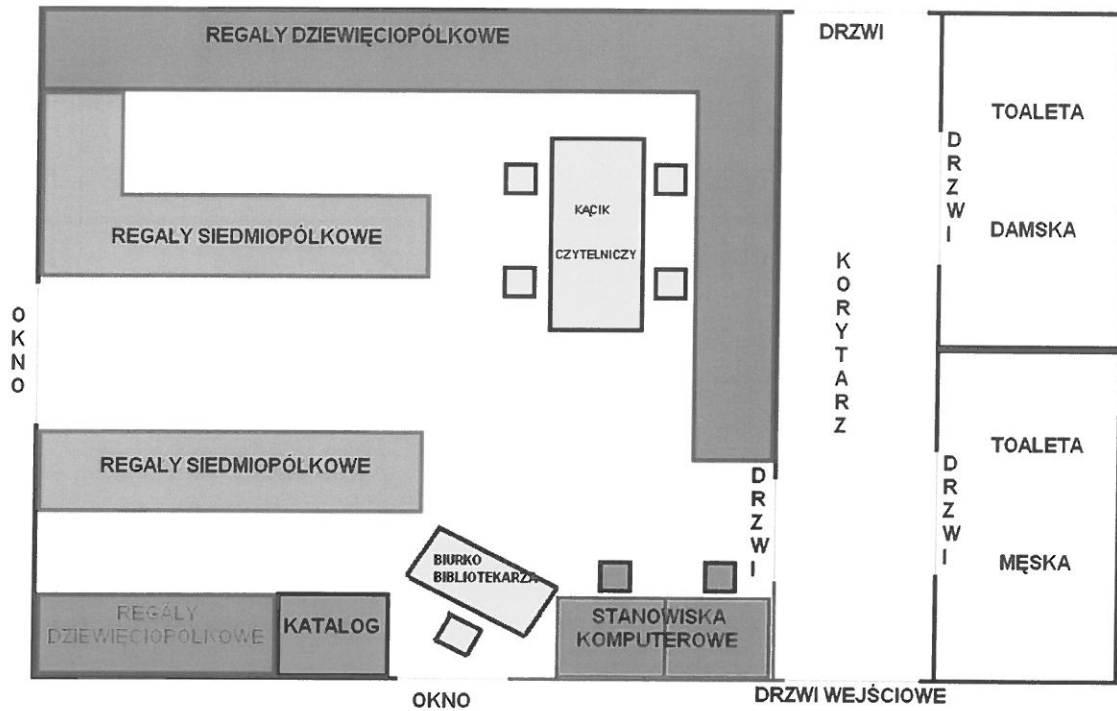
- zwiększenie metrażu budynku Centrum Kultury i Biblioteki,
- zastosowanie nowoczesnych rozwiązań technicznych,
- rozszerzenie ofert dla różnych grup użytkowników.

To jednak tylko część planu strategii, którego realizację należy rozpocząć w pierwszej kolejności. Jeśli jednak naszej placówki nie będziemy modernizować i upodabniać jej organizacji, funkcjonowania i wyposażenia do innych instytucji kultury w krajach cywilizacyjnie rozwiniętych, grozi nam zapaść.

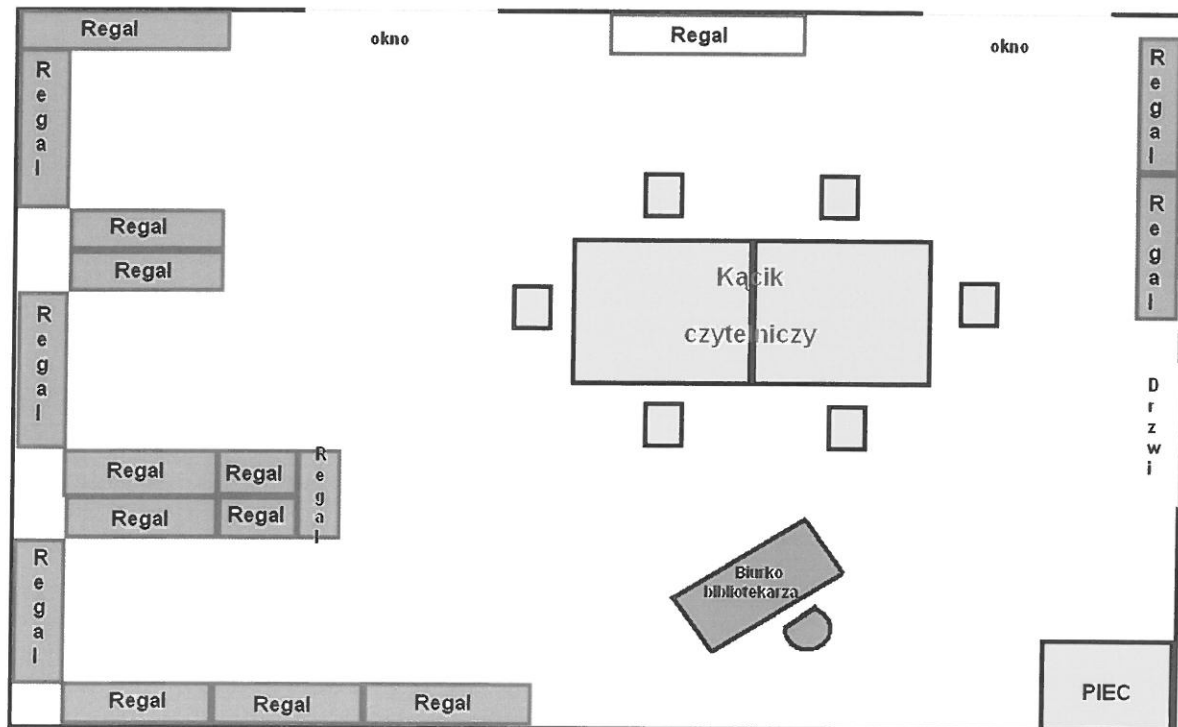
Posiadanie strategii rozwoju jest ważną kwestią publiczną. W opracowaniu wykorzystano informacje ze sprawozdań statystycznych Głównego Urzędu Statystycznego K-03, Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Brusach, z Powiatowego Urzędu Pracy w Chojnicach, ze strony internetowej Urzędu Miasta i Gminy w Brusach, a także z Strategii Rozwoju Miasta i Gminy Brusy do roku 2020.



### Szkic filii bibliotecznej w Leśnie.

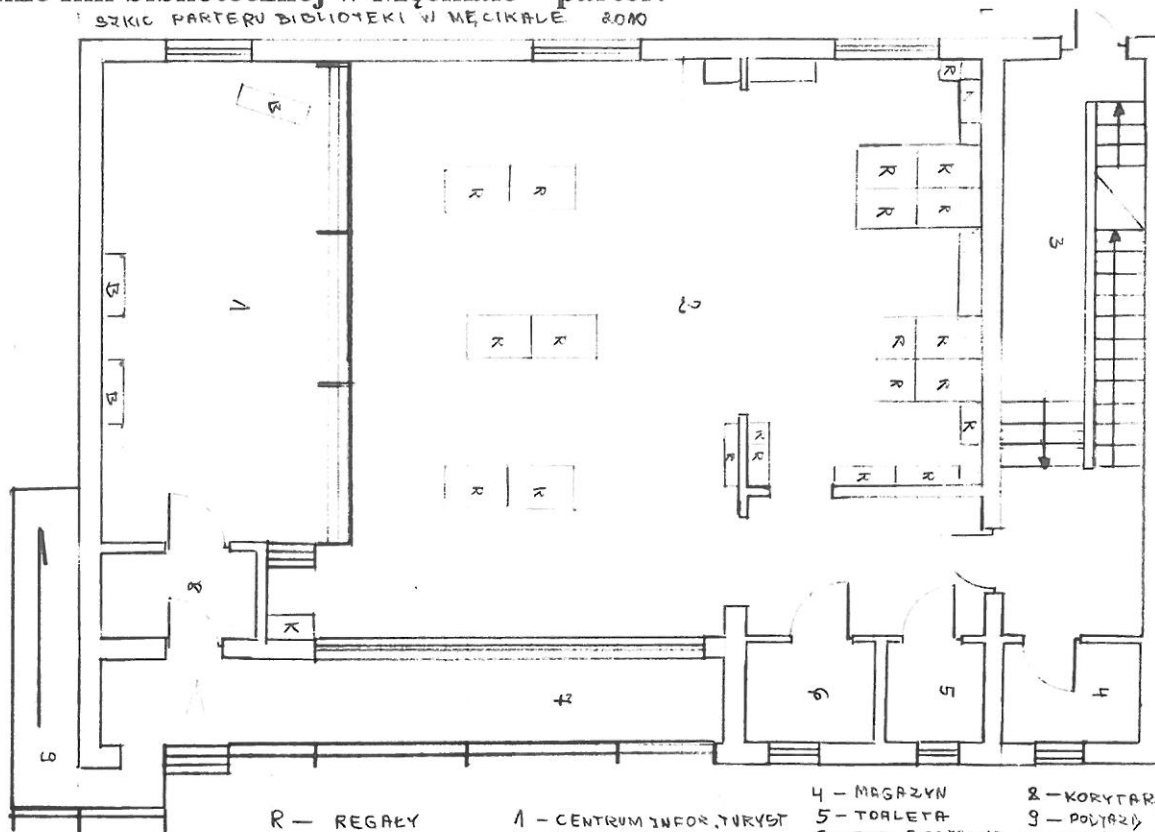


### Szkic filii bibliotecznej w Małych Chelmach.



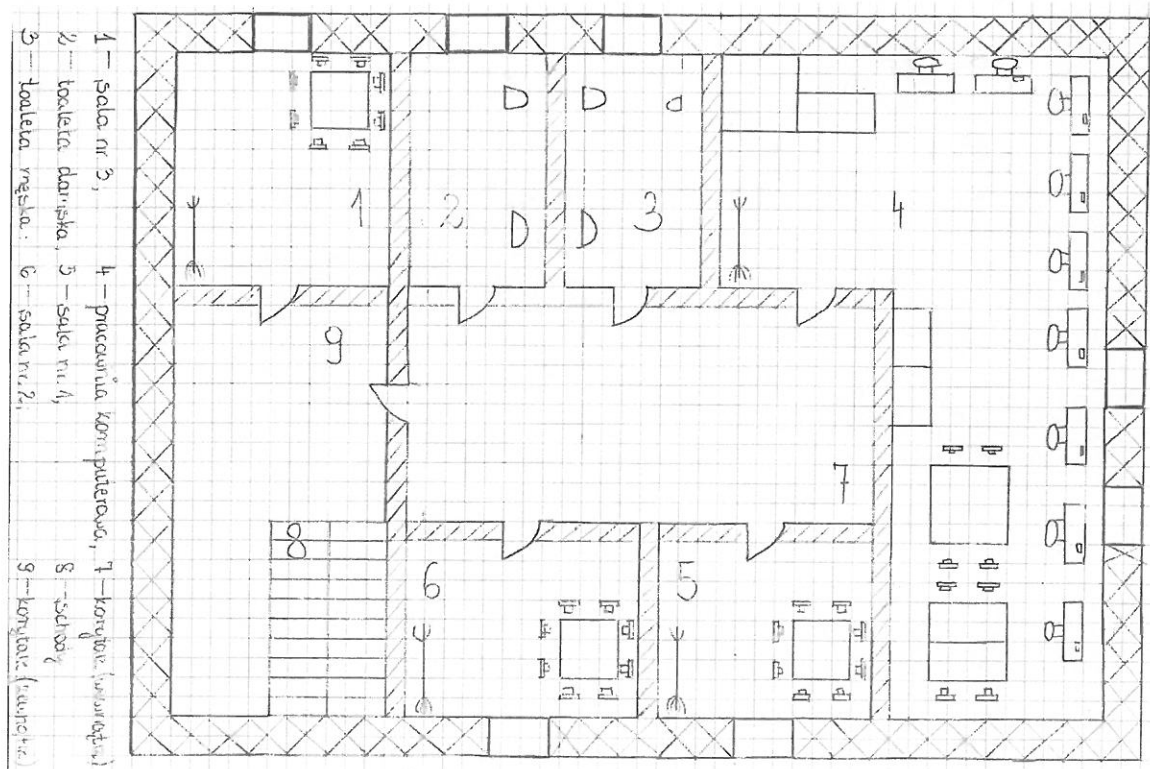
### Szkic filii bibliotecznej w Męcikale – parter.

SZKIC PARTERU BIBLIOTEKI W MĘCIKALE 80M0



- |             |                          |                    |                |
|-------------|--------------------------|--------------------|----------------|
| R – REGAŁY  | 1 – CENTRUM INFORMACYJNE | 4 – MAGAZYN        | 8 – KORYTARZ   |
| KB – BIURKA | 2 – WYPOŻYCZALNIA        | 5 – TOILETA        | 9 – SCHODY DLA |
| K – KATALOG | 3 – KLATKA SCHOD.        | 6 – POM. SPOŁECZNE | WIEKOWYCH      |
|             |                          | 7 – TERASA         |                |

### Szkic filii bibliotecznej w Męcikale – piętro.

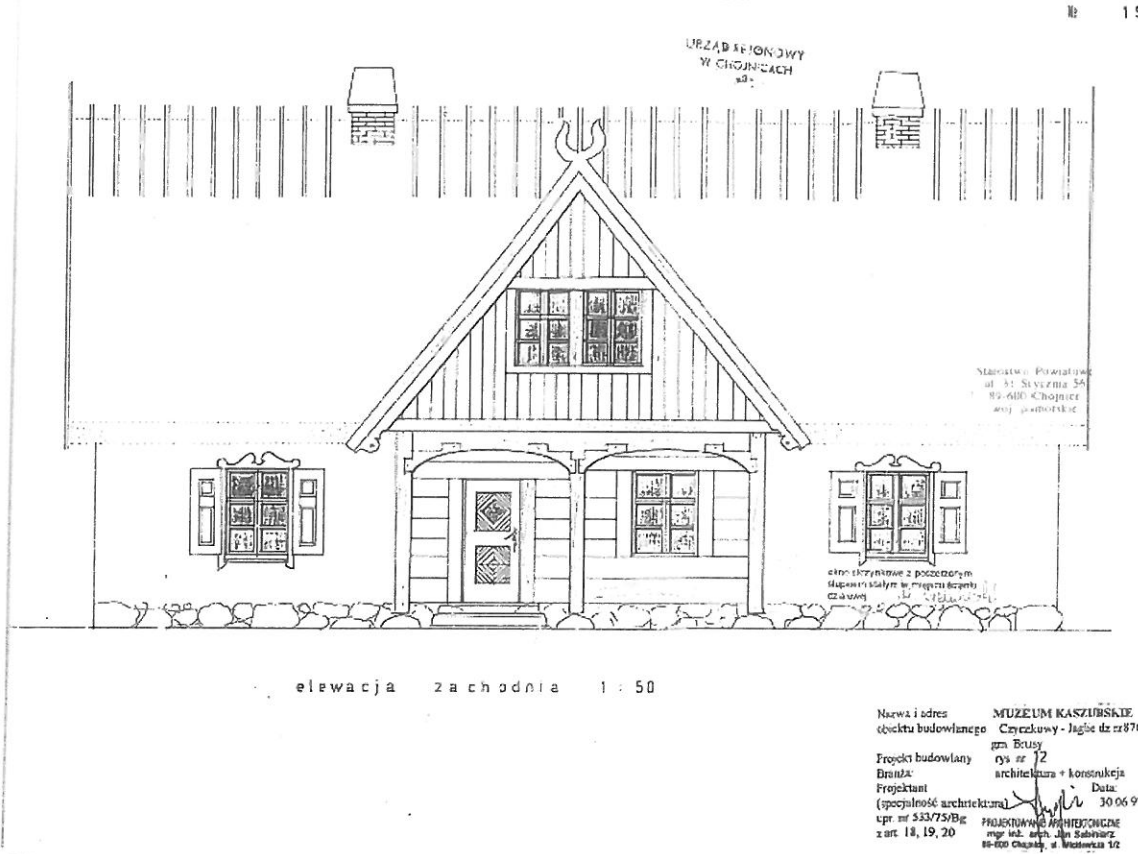


- 1 – sala nr 3,
- 2 – kawiarnia dlańska,
- 3 – kawiarnia miejska,
- 4 – pracownia komputerowa,
- 5 – sala nr 4,
- 6 – sala nr 2,
- 7 – korytarz (kuchnia)
- 8 – sala nr 1
- 9 – korytarz (techniczny)



## Szkic filii Chata Kaszubska

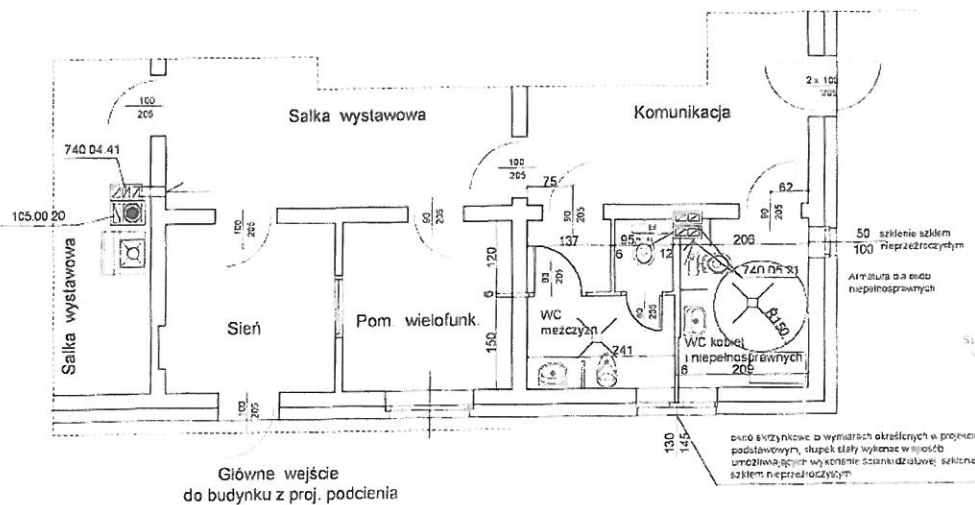
№ 19



elevacja zachodnia 1 : 50

Nazwa i adres obiektu budowlanego: MUZEUM KASZUBSKIE Chyżkowy - Jagóje dz nr 876 gm. Brusy  
 Projekt budowlany: rys nr 12  
 Branża: architektura + konstrukcja  
 Projektant: Data: 30.06.99 (specjalność architektura)  
 upr nr 533/75/Bg z art. 18, 19, 20 PROJEKTOWNIA I POŚREDNICTWO INWESTYCYJNE mgr inż. Michał Jan Sabiważ 89-600 Chojnice, ul. Wiosenna 1/2

## Chata Kaszubska – parter

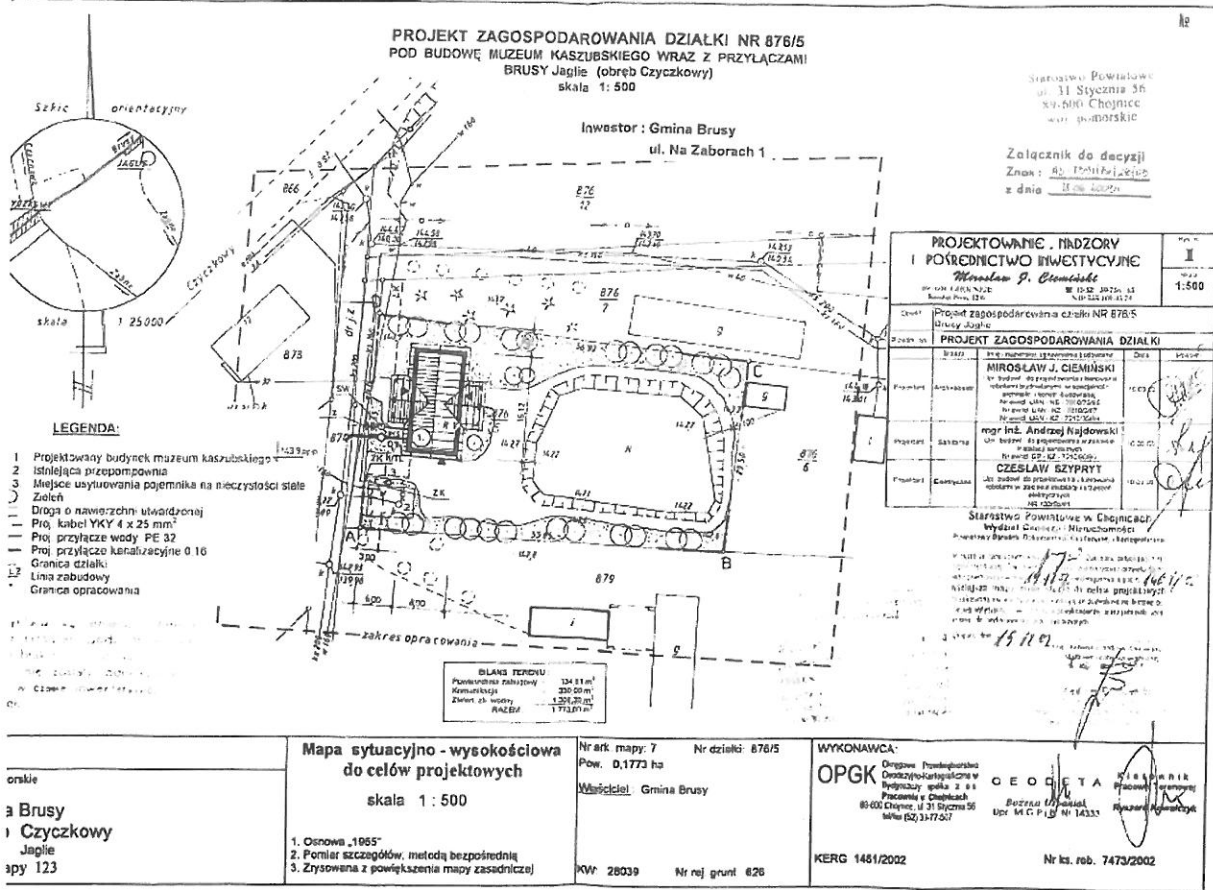


Główne wejście do budynku z proj. podcienia

RZUT PRZYZIEMIA 1:50

PROJEKTOWNIC NADZORY I POŚREDNICTWO INWESTYCYJNE	
Miroslaw J. Ciemiński	
ul. 31 Syczma 5A 89-600 Chojnice woj. pomorskie	
Tel: 58 251 22 18 Fax: 58 251 45 27	
Opis	Muzeum Kaszubskie, Brusy-Jagóje dz nr 876
Plan	RZUT PRZYZIEMIA
Projektant	MIROSLAW J. CIEMIŃSKI
Opis	ul. 31 Syczma 5A 89-600 Chojnice woj. pomorskie
Plan	10.03.12

# Chata Kaszubska – ogród



<p>orkie</p> <p>Brusy</p> <p>Czyczkowsky</p> <p>Jaglie</p> <p>py 123</p>	<p><b>Mapa sytuacyjno - wysokościowa do celów projektowych</b> skala 1:500</p> <p>1. Osnowa „1955” 2. Pomiar szczegółów, metodą bezpośrednią 3. Zrysonowa z powiększenia mapy zasadniczej</p>	<p>Nr ark mapy 7    Nr działki: 876/5 Pow. 0,1773 ha Właściciel: Gmina Brusy</p> <p>KW: 28039    Nr rej. grunt 626</p>	<p><b>WYKONAWCA:</b> <b>OPGK</b> Ogólnopolskie Przedsiębiorstwo Opracowywania Kartograficznych w Poznaniu, spółka z o.o. Poznań i Chojnice 89-600 Chojnice, ul. 31 Sycznia 36 tel. (62) 317-507</p> <p><b>CECETA</b> Bosnia 17/18 ul. 44 C, pl. 10, 14333 Rajon Kijowski</p> <p>KERG 1461/2002    Nr ks. rob. 7473/2002</p>
--	---	--	---

Przewodnicząca Rady  
*Zbłowska*  
Bosnia Zbłowska